Nº2349

www.planetadisney.com.br

PATO DONALD

www.disney.com.br

Quadridisney

Abril

SÓ HISTÓRIAS INÉDITAS!

R$ 2,95

ISSN 0104-2092

9 770104 209005 02349

Nº2349

Disney

PATO DONALD

www.planetadisney.com.br

www.disney.com.br

Abril

SÓ HISTÓRIAS INÉDITAS!

R$ 2,95

ISSN 0104-2092

Disney MOBILE

Abril no celular

Disney Cuties

Deixe o seu celular tão fofo quanto eles!

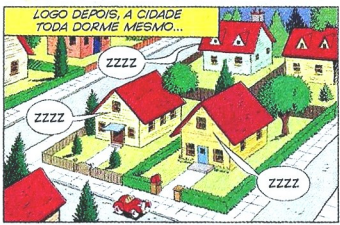
Baixe agora as imagens dos Disney Cuties que você mais curte.

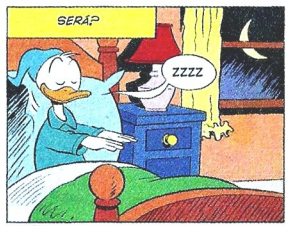
Digite o endereço wap.abril.com.br no navegador WAP do seu celular e entre no canal 'downloads'*.

©Disney

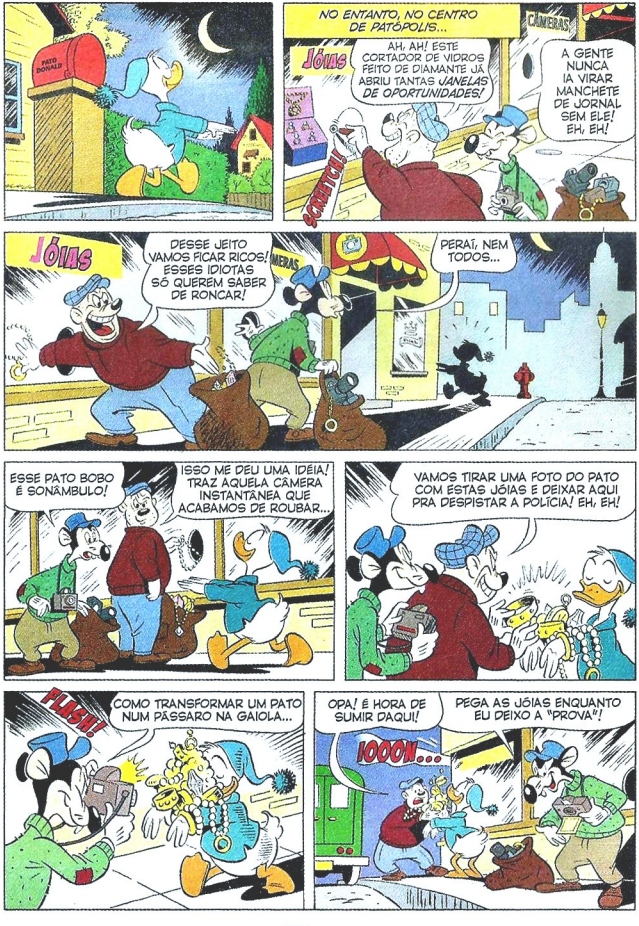
*Disponível nas operadoras Claro e Brasil Telecom.
Para mais informações: **www.disneycuties.com.br**
Imagens ilustrativas. Conteúdo pode diferir.

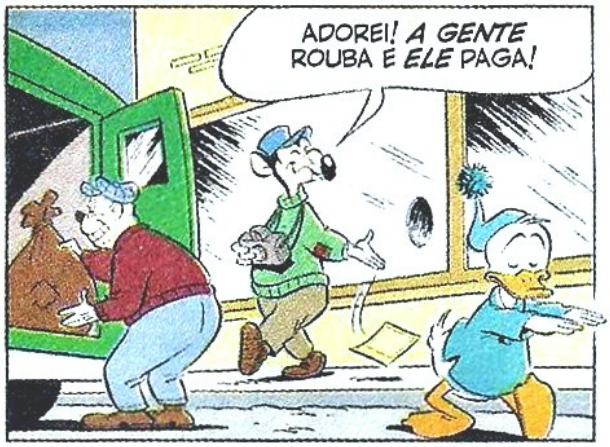
O LADRÃO DORMINHOCO





Roteiro: SUNE TROELSTRUP • Desenhos: WANDA GATTINO • Tradução e Letras: LUA AZUL

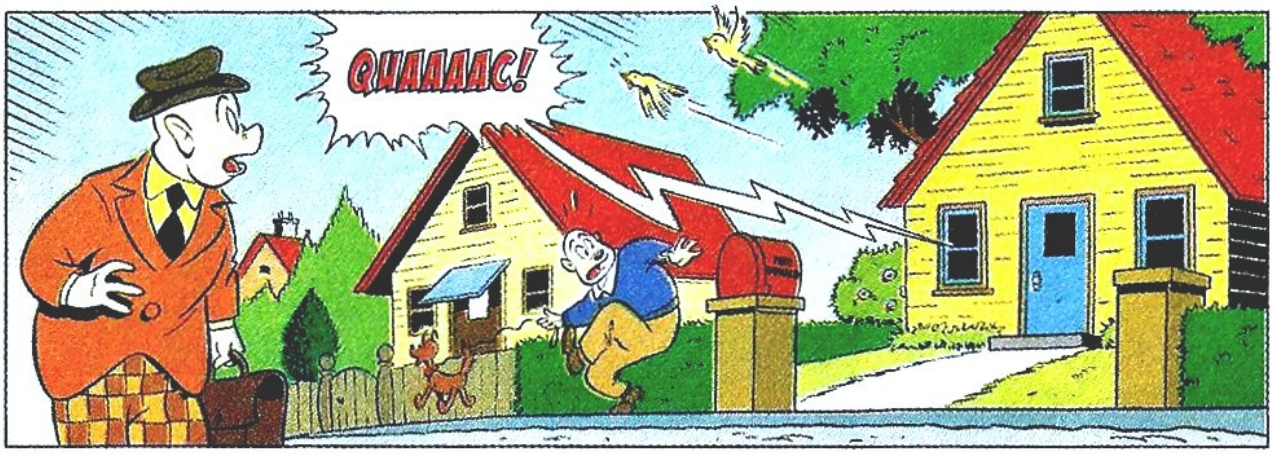

PATO DONALD
NO ENTANTO, NO CENTRO DE PATÓPOLIS...
CÂMERAS
JÓIAS
AH, AH! ESTE CORTADOR DE VIDROS FEITO DE DIAMANTE JÁ ABRIU TANTAS JANELAS DE OPORTUNIDADES!
A GENTE NUNCA IA VIRAR MANCHETE DE JORNAL SEM ELE! EH, EH!
SCRUTCH!
JÓIAS
DESSE JEITO VAMOS FICAR RICOS! ESSES IDIOTAS SÓ QUEREM SABER DE RONCAR!
CÂMERAS
PERAÍ, NEM TODOS...
ESSE PATO BOBO É SONÂMBULO!
ISSO ME DEU UMA IDÉIA! TRAZ AQUELA CÂMERA INSTANTÂNEA QUE ACABAMOS DE ROUBAR...
VAMOS TIRAR UMA FOTO DO PATO COM ESTAS JÓIAS E DEIXAR AQUI PRA DESPISTAR A POLÍCIA! EH, EH!
FLASH!
COMO TRANSFORMAR UM PATO NUM PÁSSARO NA GAIOLA...
OPA! É HORA DE SUMIR DAQUI!
PEGA AS JÓIAS ENQUANTO EU DEIXO A "PROVA"!
IOOOW...


ADOREI! A GENTE ROUBA E ELE PAGA!

E ASSIM...
EXATAMENTE COMO OS OUTROS ROUBOS! NÃO TEM NENHUMA PISTA!
ACHO QUE TEM SIM...
JÓIAS

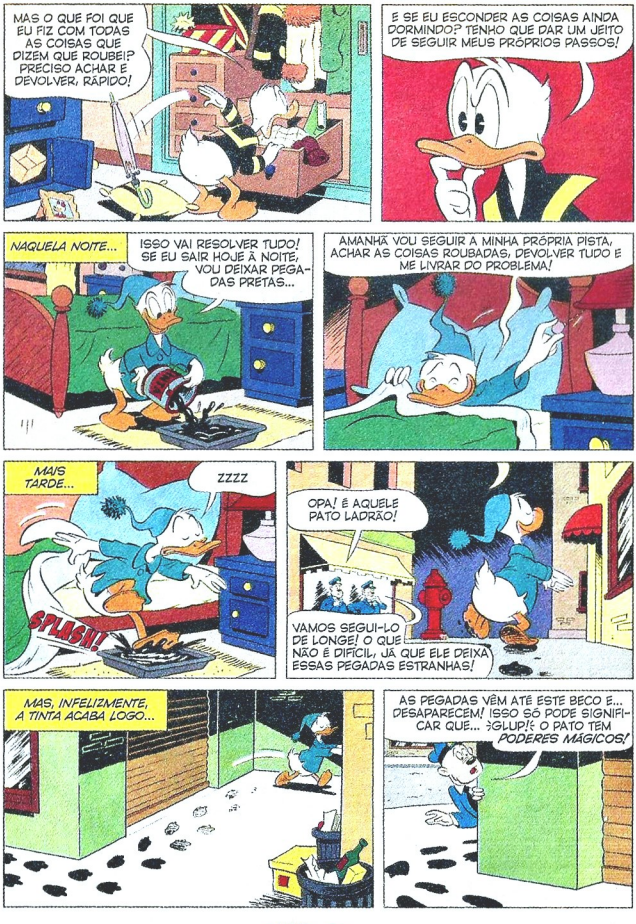
NA MANHÃ SEGUINTE...
UAH! DEPOIS DE UM BELO DESCANSO, EU SEI COMEÇAR UM DIA TRANQÜILO!

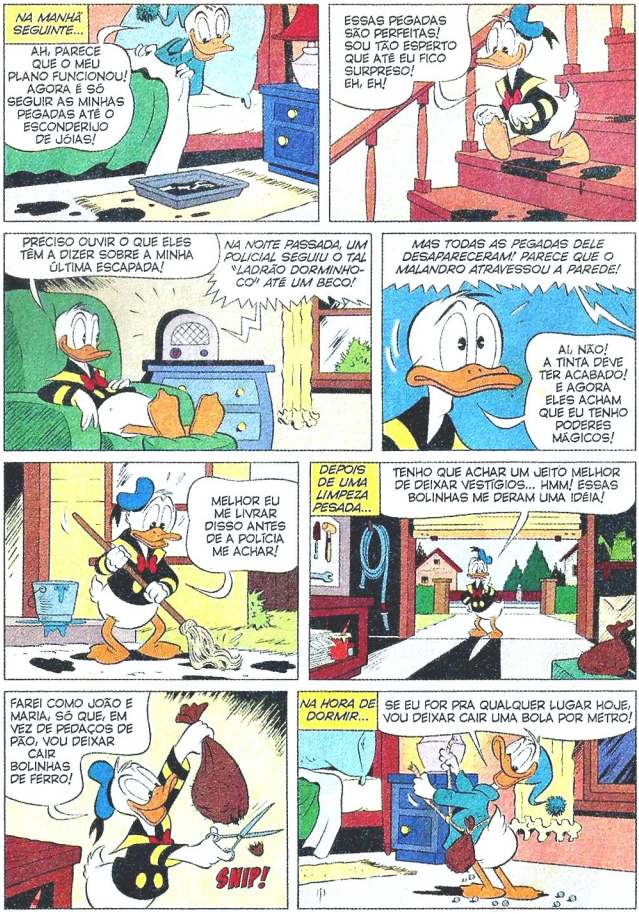
O JORNAL DA MANHÃ! SERÁ QUE OS POLICIAIS JÁ DESCOBRIRAM A IDENTIDADE DO LADRÃO DE JÓIAS DE PATÓPOLIS?

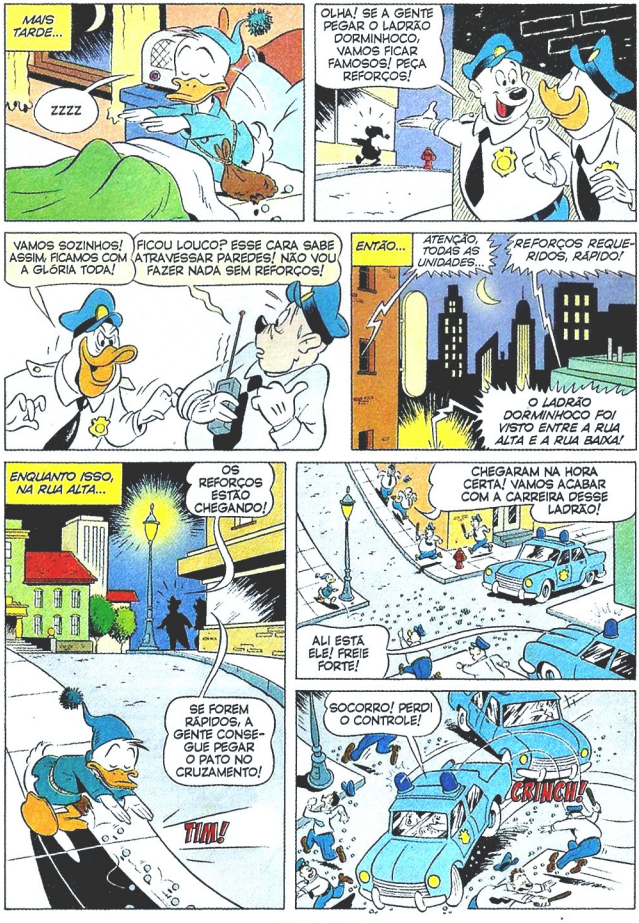

QUAAAAC!

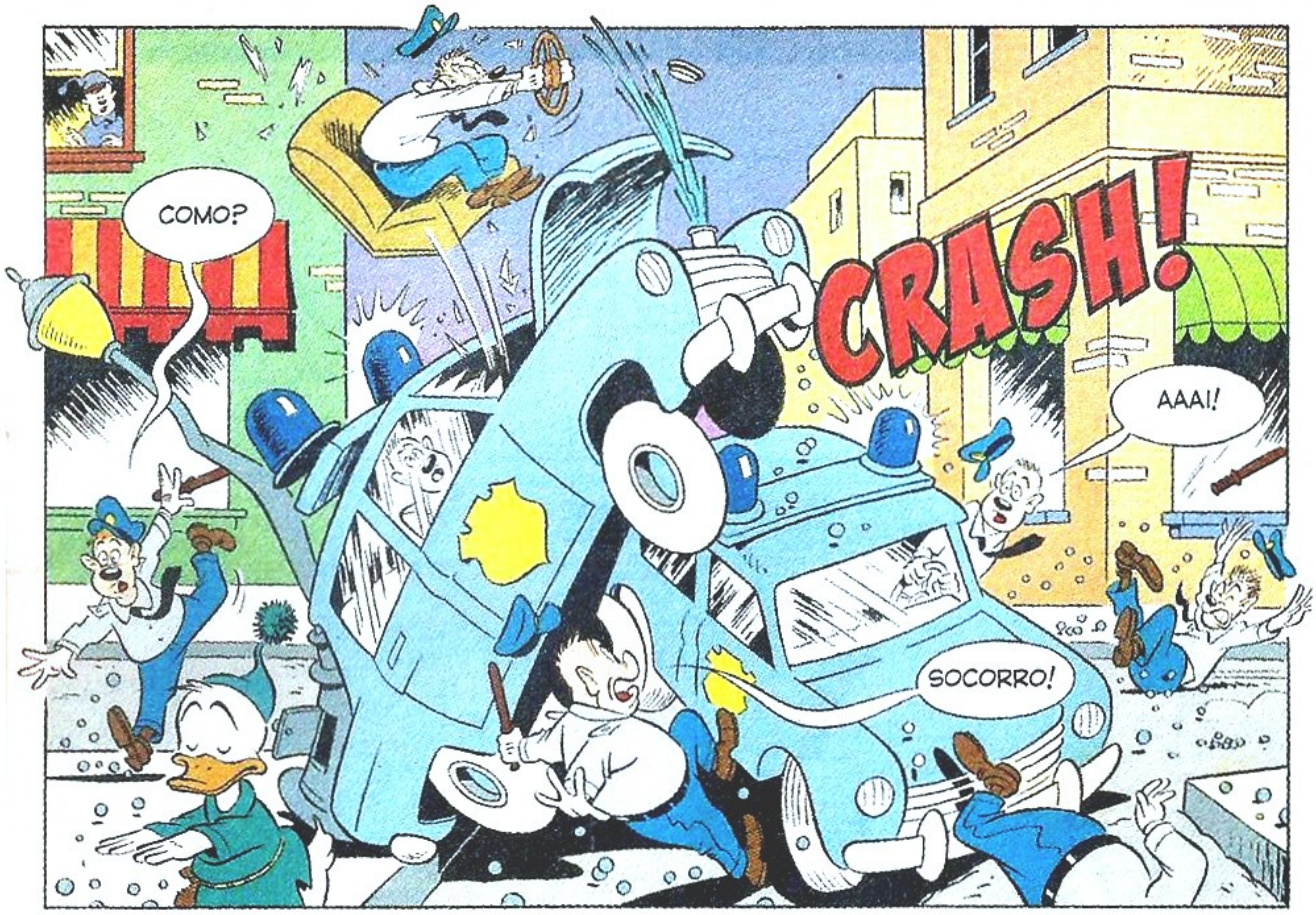
COMO ASSIM? EU SOU O PRINCIPAL SUSPEITO DOS ROUBOS DE JÓIAS? MAS PASSEI A NOITE EM CASA DORMINDO!
A PATADA
POLÍCIA CAÇA LADRÃO MISTERIOSO

SEGUNDO A POLÍCIA, É MUITO PROVÁVEL QUE O PATO DA FOTO TENHA COMETIDO TODOS OS ASSALTOS!
¡GLUP!¿ SE EU SOU O LADRÃO, ISSO QUER DIZER QUE, ALÉM DE PERAMBULAR, EU TAMBÉM ROUBO DORMINDO!


MAS O QUE FOI QUE EU FIZ COM TODAS AS COISAS QUE DIZEM QUE ROUBEI? PRECISO ACHAR E DEVOLVER, RÁPIDO!
E SE EU ESCONDER AS COISAS AINDA DORMINDO? TENHO QUE DAR UM JEITO DE SEGUIR MEUS PRÓPRIOS PASSOS!
NAQUELA NOITE...
ISSO VAI RESOLVER TUDO! SE EU SAIR HOJE À NOITE, VOU DEIXAR PEGADAS PRETAS...
AMANHÃ VOU SEGUIR A MINHA PRÓPRIA PISTA, ACHAR AS COISAS ROUBADAS, DEVOLVER TUDO E ME LIVRAR DO PROBLEMA!
MAIS TARDE...
ZZZZ
SPLASH!
OPA! É AQUELE PATO LADRÃO!
VAMOS SEGUI-LO DE LONGE! O QUE NÃO É DIFÍCIL, JÁ QUE ELE DEIXA ESSAS PEGADAS ESTRANHAS!
MAS, INFELIZMENTE, A TINTA ACABA LOGO...
AS PEGADAS VÊM ATÉ ESTE BECO E... DESAPARECEM! ISSO SÓ PODE SIGNIFICAR QUE... GLUP!: O PATO TEM PODERES MÁGICOS!


NA MANHÃ SEGUINTE...
AH, PARECE QUE O MEU PLANO FUNCIONOU! AGORA É SÓ SEGUIR AS MINHAS PEGADAS ATÉ O ESCONDERIJO DE JÓIAS!
ESSAS PEGADAS SÃO PERFEITAS! SOU TÃO ESPERTO QUE ATÉ EU FICO SURPRESO! EH, EH!
PRECISO OUVIR O QUE ELES TÊM A DIZER SOBRE A MINHA ÚLTIMA ESCAPADA!
NA NOITE PASSADA, UM POLICIAL SEGUIU O TAL "LADRÃO DORMINHOCO" ATÉ UM BECO!
MAS TODAS AS PEGADAS DELE DESAPARECERAM! PARECE QUE O MALANDRO ATRAVESSOU A PAREDE!
AI, NÃO! A TINTA DEVE TER ACABADO! E AGORA ELES ACHAM QUE EU TENHO PODERES MÁGICOS!
MELHOR EU ME LIVRAR DISSO ANTES DE A POLÍCIA ME ACHAR!
DEPOIS DE UMA LIMPEZA PESADA...
TENHO QUE ACHAR UM JEITO MELHOR DE DEIXAR VESTÍGIOS... HMM! ESSAS BOLINHAS ME DERAM UMA IDÉIA!
FAREI COMO JOÃO E MARIA, SÓ QUE, EM VEZ DE PEDAÇOS DE PÃO, VOU DEIXAR CAIR BOLINHAS DE FERRO!
SNIP!
NA HORA DE DORMIR...
SE EU FOR PRA QUALQUER LUGAR HOJE, VOU DEIXAR CAIR UMA BOLA POR METRO!


MAIS TARDE...
ZZZZ
OLHA! SE A GENTE PEGAR O LADRÃO DORMINHOCO, VAMOS FICAR FAMOSOS! PEÇA REFORÇOS!
VAMOS SOZINHOS! ASSIM FICAMOS COM A GLÓRIA TODA!
FICOU LOUCO? ESSE CARA SABE ATRAVESSAR PAREDES! NÃO VOU FAZER NADA SEM REFORÇOS!
ENTÃO...
ATENÇÃO, TODAS AS UNIDADES...
REFORÇOS REQUERIDOS, RÁPIDO!
O LADRÃO DORMINHOCO FOI VISTO ENTRE A RUA ALTA E A RUA BAIXA!
ENQUANTO ISSO, NA RUA ALTA...
OS REFORÇOS ESTÃO CHEGANDO!
SE FOREM RÁPIDOS, A GENTE CONSEGUE PEGAR O PATO NO CRUZAMENTO!
TIM!
CHEGARAM NA HORA CERTA! VAMOS ACABAR COM A CARREIRA DESSE LADRÃO!
ALI ESTÁ ELE! FREIE FORTE!
SOCORRO! PERDI O CONTROLE!
CRINCH!

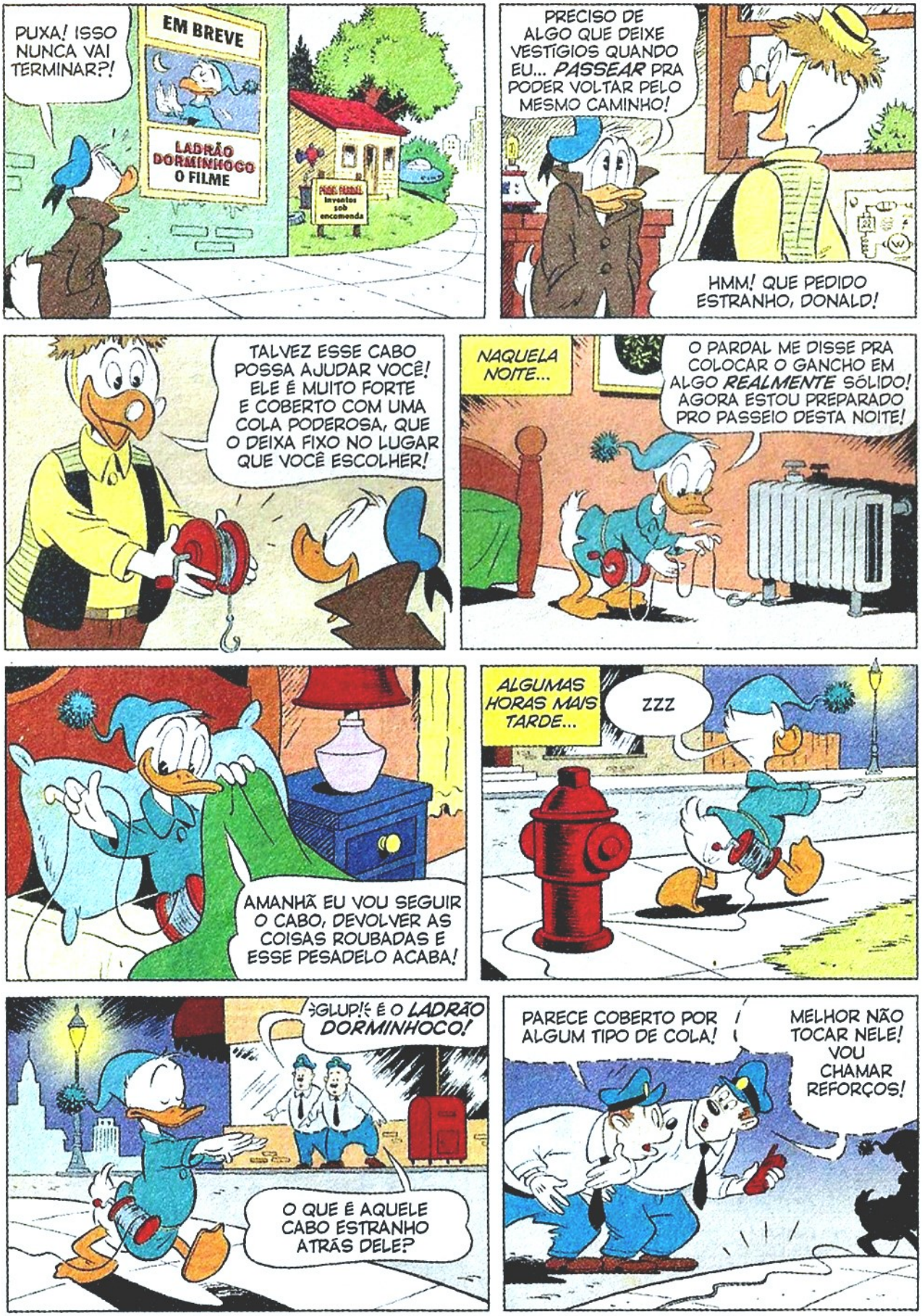

COMO?
CRASH!
AAA!
SOCORRO!

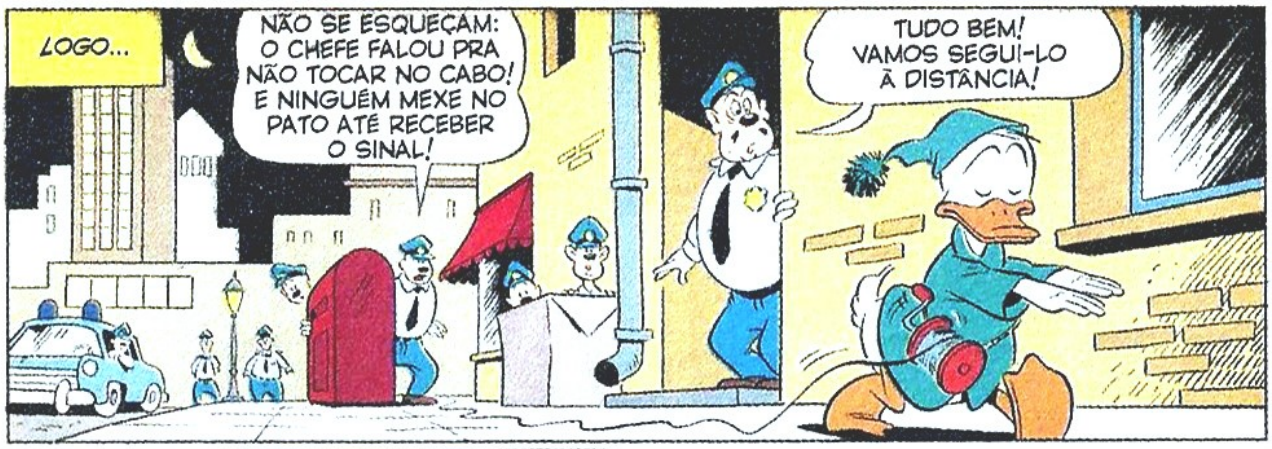
O... O QUE ACONTECEU?
BOLINHAS DE FERRO! O LADRÃO DORMINHOCO NOS ENROLOU!

NA MANHÃ SEGUINTE...
AGORA À NOITE, O CRIMINOSO CONHECIDO COMO "LADRÃO DORMINHOCO" ATACOU OS POLICIAIS QUE TENTARAM PEGÁ-LO!
PATO DONALD

A POLÍCIA RECOMENDA QUE A POPULAÇÃO FIQUE EM CASA ATÉ QUE O DESCARADO SEJA PRESO!
E ELES LEVARAM AS BOLINHAS COMO PROVA! ME METI NUMA ENCRENCA DAQUELAS!

TALVEZ O PARDAL POSSA ME AJUDAR!
PARE! POLÍCIA!
AH, AH! VOCÊ NUNCA VAI ME PEGAR! SOU O LADRÃO DORMINHOCO!

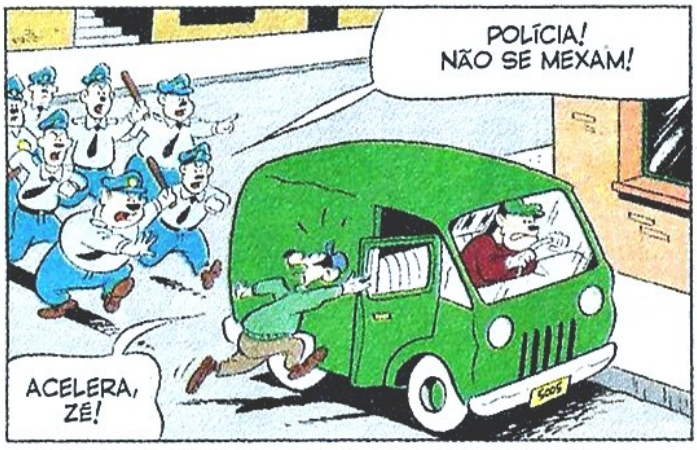

PUXA! ISSO NUNCA VAI TERMINAR?!
EM BREVE
LADRÃO DORMINHOCO O FILME
PARDAL
Inventos sob encomenda
PRECISO DE ALGO QUE DEIXE VESTÍGIOS QUANDO EU... PASSEAR PRA PODER VOLTAR PELO MESMO CAMINHO!
HMM! QUE PEDIDO ESTRANHO, DONALD!
TALVEZ ESSE CABO POSSA AJUDAR VOCÊ! ELE É MUITO FORTE E COBERTO COM UMA COLA PODEROSA, QUE O DEIXA FIXO NO LUGAR QUE VOCÊ ESCOLHER!
NAQUELA NOITE...
O PARDAL ME DISSE PRA COLOCAR O GANCHO EM ALGO REALMENTE SÓLIDO! AGORA ESTOU PREPARADO PRO PASSEIO DESTA NOITE!
AMANHÃ EU VOU SEGUIR O CABO, DEVOLVER AS COISAS ROUBADAS E ESSE PESADELO ACABA!
ALGUMAS HORAS MAIS TARDE...
ZZZ
GLUP!... É O LADRÃO DORMINHOCO!
O QUE É AQUELE CABO ESTRANHO ATRÁS DELE?
PARECE COBERTO POR ALGUM TIPO DE COLA!
MELHOR NÃO TOCAR NELE! VOU CHAMAR REFORÇOS!

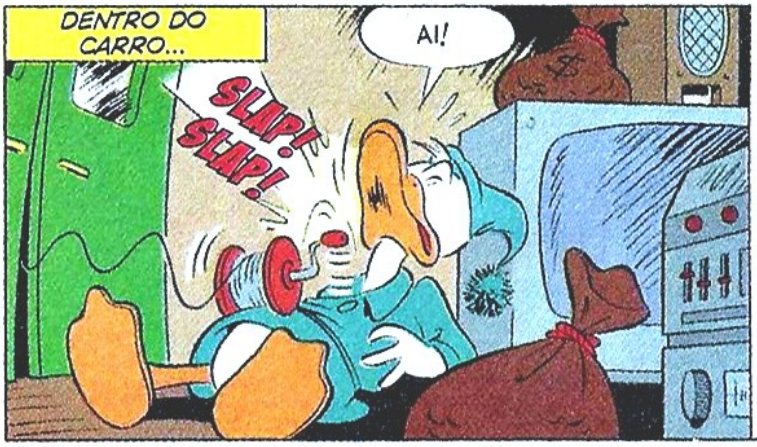

LOGO...
NÃO SE ESQUEÇAM: O CHEFE FALOU PRA NÃO TOCAR NO CABO! E NINGUÉM MEXE NO PATO ATÉ RECEBER O SINAL!
TUDO BEM! VAMOS SEGUI-LO À DISTÂNCIA!

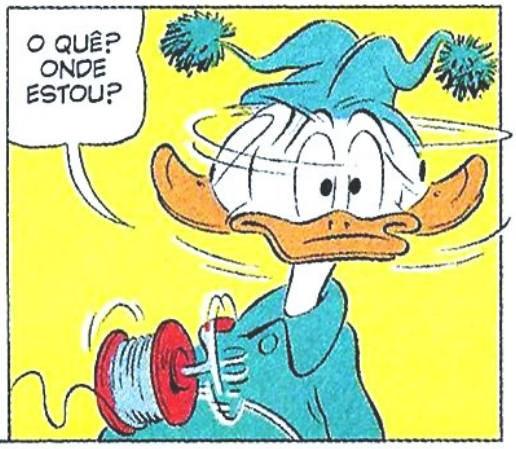
MAS, NA ESQUINA...
EI, É AQUELE PATO MALUCO! QUER DIZER, O "LADRÃO DORMINHOCO"!
OH, NÃO! A POLÍCIA DEVE ESTAR PERTO! PÕE ELE NO CARRO E VAMOS EMBORA!

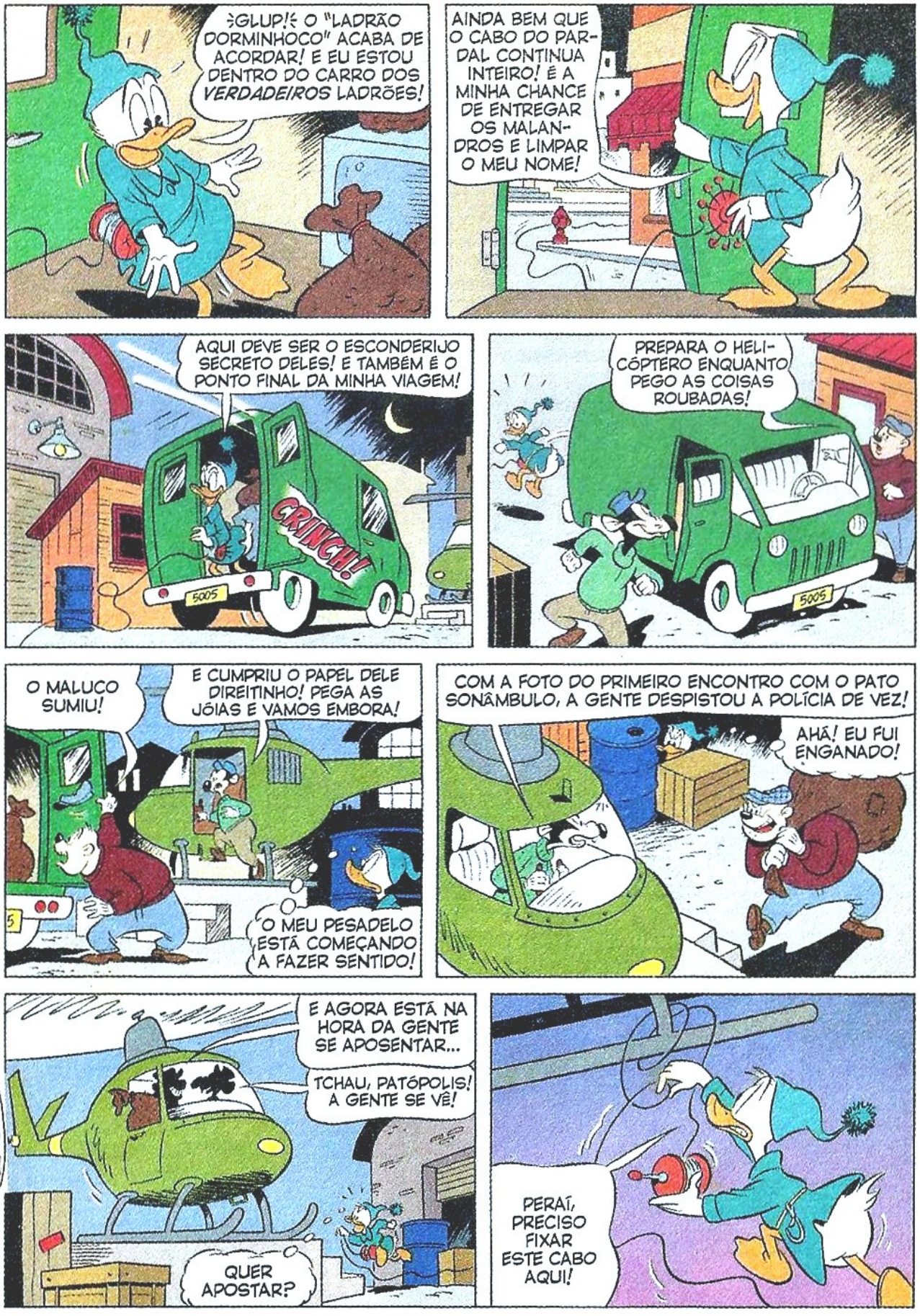
MAIS TARDE A GENTE SOLTA ELE COM UM POUCO DE JÓIAS, PRA DESPISTAR A POLÍCIA!
ISSO! QUANTO MAIS ELA SE CONCENTRAR NO PATO, MELHOR!
5005

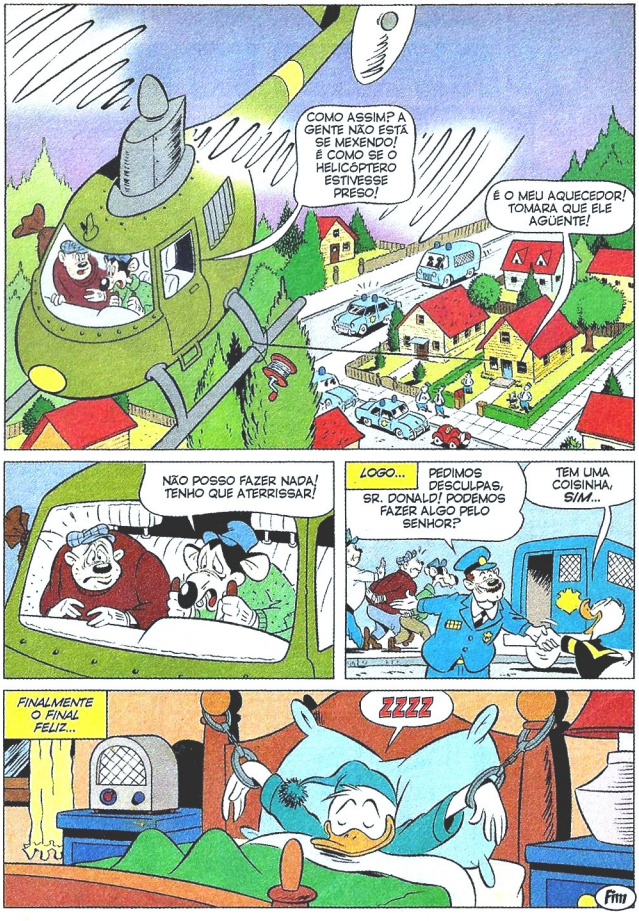
PAREM! ELES ESTÃO SEQÜESTRANDO O NOSSO RÉU!
OU TALVEZ SEJAM OS CÚMPLICES DELE!


POLÍCIA! NÃO SE MEXAM!
ACELERA, ZÉ!


DENTRO DO CARRO...
AI!
SLAP! SLAP!

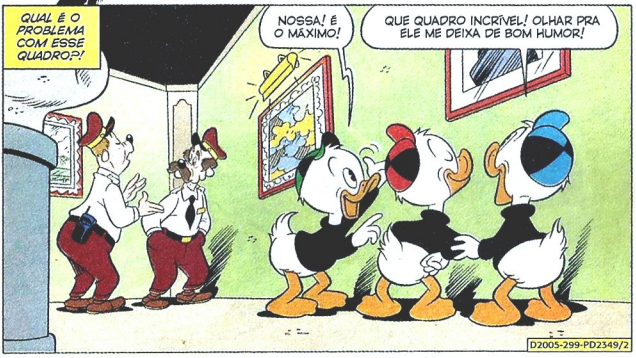

O QUÊ? ONDE ESTOU?


≒GLUP!≒ O "LADRÃO DORMINHOCO" ACABA DE ACORDAR! E EU ESTOU DENTRO DO CARRO DOS *VERDADEIROS* LADRÕES!
AINDA BEM QUE O CABO DO PARDAL CONTINUA INTEIRO! É A MINHA CHANCE DE ENTREGAR OS MALANDROS E LIMPAR O MEU NOME!
AQUI DEVE SER O ESCONDERIJO SECRETO DELES! E TAMBÉM É O PONTO FINAL DA MINHA VIAGEM!
GRINCH!
PREPARA O HELICÓPTERO ENQUANTO PEGO AS COISAS ROUBADAS!
O MALUCO SUMIU!
E CUMPRIU O PAPEL DELE DIREITINHO! PEGA AS JÓIAS E VAMOS EMBORA!
O MEU PESADELO ESTÁ COMEÇANDO A FAZER SENTIDO!
COM A FOTO DO PRIMEIRO ENCONTRO COM O PATO SONÂMBULO, A GENTE DESPISTOU A POLÍCIA DE VEZ!
AHÃ! EU FUI ENGANADO!
E AGORA ESTÁ NA HORA DA GENTE SE APOSENTAR...
TCHAU, PATÓPOLIS! A GENTE SE VÊ!
QUER APOSTAR?
PERAÍ, PRECISO FIXAR ESTE CABO AQUI!


COMO ASSIM? A GENTE NÃO ESTÁ SE MEXENDO! É COMO SE O HELICÓPTERO ESTIVESSE PRESO!
É O MEU AQUECEDOR! TOMARA QUE ELE AGÜENTE!
NÃO POSSO FAZER NADA! TENHO QUE ATERRISSAR!
LOGO... PEDIMOS DESCULPAS, SR. DONALD! PODEMOS FAZER ALGO PELO SENHOR?
TEM UMA COISINHA, SIM...
FINALMENTE O FINAL FELIZ...
ZZZZ
Fim

Walt Disney

HUGUINHO, ZEZINHO e LUISINHO em MISTÉRIO NO MUSEU



Roteiro: LARS JENSEN • Desenhos: SANTANACH • Tradução e Letras: LUA AZUL

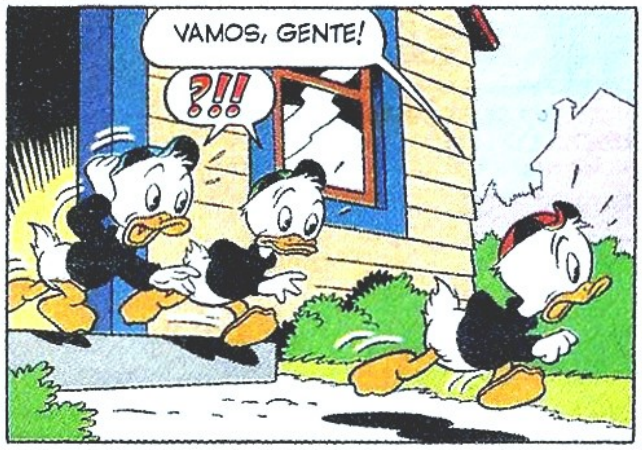
CUIDADO, CUIDADO! VAI ESTRAGAR A MINHA ESTÁTUA!
GRUUNF!

VIU SÓ QUE ESTÁTUA HORROROSA?! SEU QUADRO É MIL VEZES MELHOR QUE AQUILO!

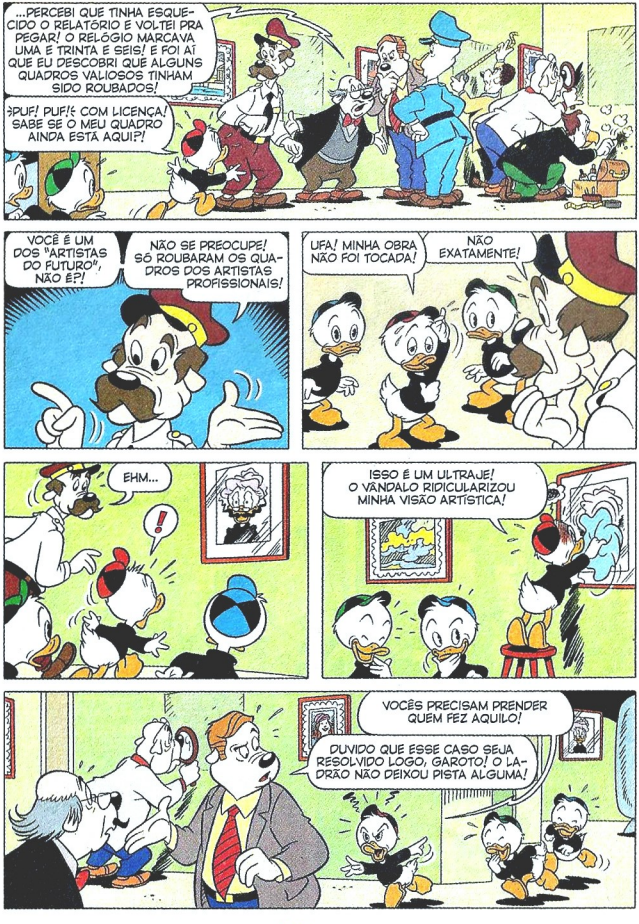
NA MANHÃ SEGUINTE...
A EXIBIÇÃO DOS ARTISTAS DO FUTURO COMEÇA HOJE! E PARECE QUE TODOS OS JUÍZES DO MUSEU GOSTARAM DO QUADRO DO LUISINHO!

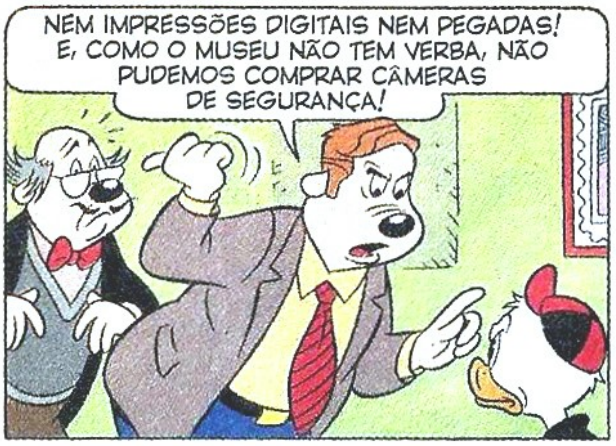
AH, TENHO CERTEZA DE QUE TODO MUNDO VAI GOSTAR DO QUADRO! A VOVÓ ADOROU, NÉ?!

...O ROUBO DE ONTEM À NOITE NO MUSEU DE ARTE! A ABERTURA DA EXIBIÇÃO DOS ARTISTAS DO FUTURO FOI ADIADA ATÉ AMANHÃ, ENQUANTO A POLÍCIA...


VAMOS, GENTE!
?!!

PRA ONDE?
VOCÊ NÃO ENTENDE?! O LADRÃO PODE TER ROUBADO MEU QUADRO!

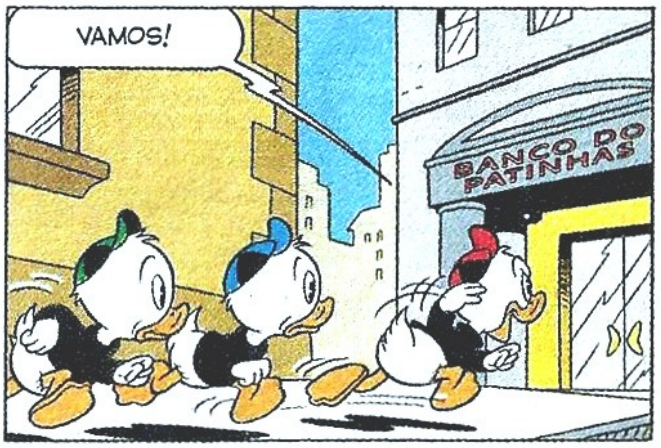

...PERCEBI QUE TINHA ESQUECIDO O RELATÓRIO E VOLTEI PRA PEGAR! O RELÓGIO MARCAVA UMA E TRINTA E SEIS! E FOI AÍ QUE EU DESCOBRI QUE ALGUNS QUADROS VALIOSOS TINHAM SIDO ROUBADOS!
PUF! PUF!? COM LICENÇA! SABE SE O MEU QUADRO AINDA ESTÁ AQUI?!
VOCÊ É UM DOS "ARTISTAS DO FUTURO", NÃO É?!
NÃO SE PREOCUPE! SÓ ROUBARAM OS QUADROS DOS ARTISTAS PROFISSIONAIS!
UFA! MINHA OBRA NÃO FOI TOCADA!
NÃO EXATAMENTE!
EHM...
!
ISSO É UM ULTRAJE! O VÂNDALO RIDICULARIZOU MINHA VISÃO ARTÍSTICA!
VOCÊS PRECISAM PRENDER QUEM FEZ AQUILO!
DUVIDO QUE ESSE CASO SEJA RESOLVIDO LOGO, GAROTO! O LADRÃO NÃO DEIXOU PISTA ALGUMA!

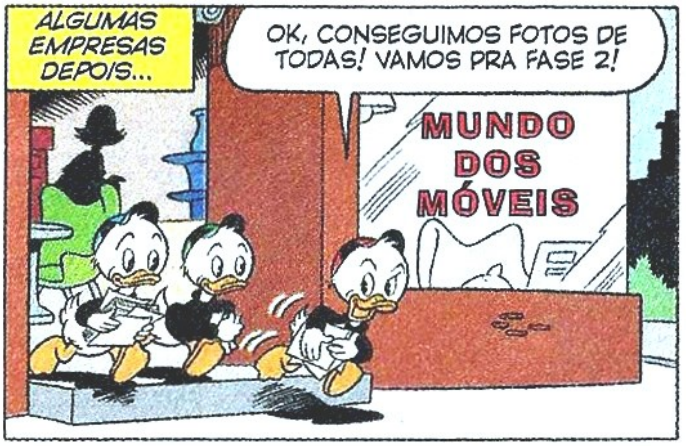

NEM IMPRESSÕES DIGITAIS NEM PEGADAS! E, COMO O MUSEU NÃO TEM VERBA, NÃO PUDEMOS COMPRAR CÂMERAS DE SEGURANÇA!

BEM, SE A POLÍCIA NÃO CONSEGUIR RESOLVER, EU RESOLVO!

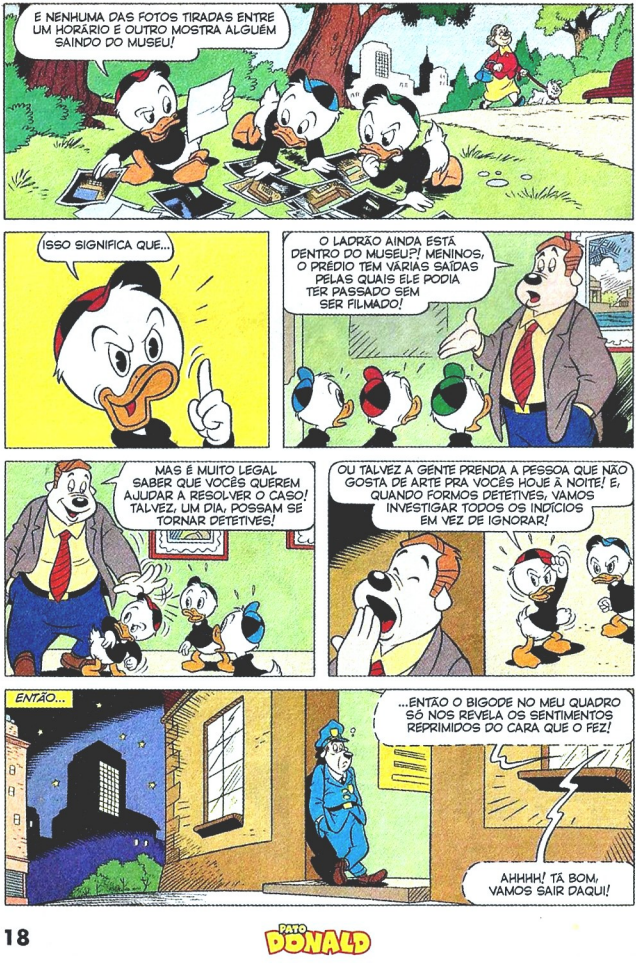
NÃO SEI QUAL É A DESSE LADRÃO! TÁ NA CARA QUE ELE NÃO ENTENDE NADA DE ARTE E NÃO PERCEBEU O JEITO COMO CAPTUREI A PERSONALIDADE DA VOVÓ!
OLHA, A GENTE PODE PERGUNTAR PRAS EMPRESAS VIZINHAS SE ALGUMA DE SUAS CÂMERAS DE SEGURANÇA FILMA O LADO DE FORA DO MUSEU!

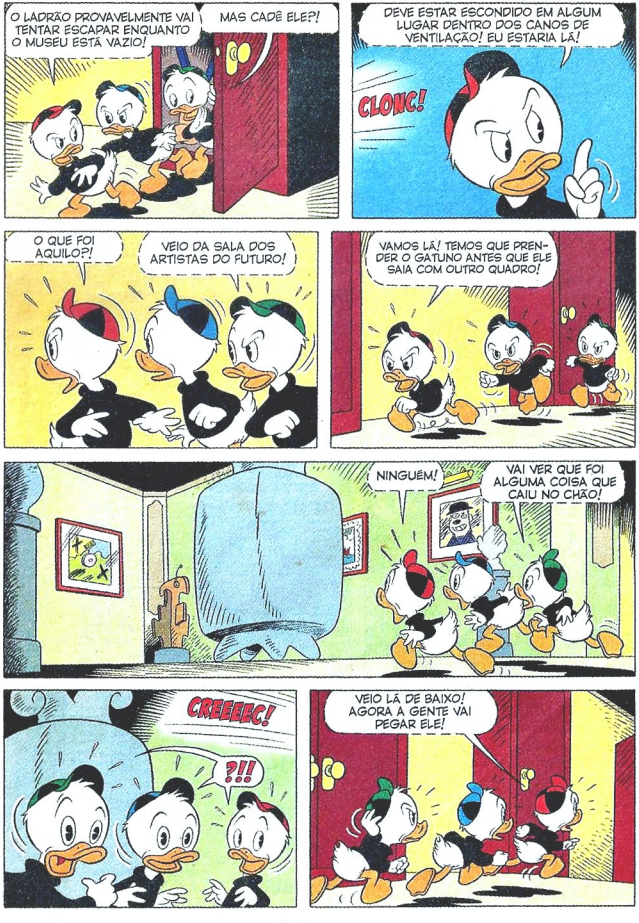
É! AÍ DÁ PRA VER O LADRÃO SAINDO!
BOA IDÉIA!

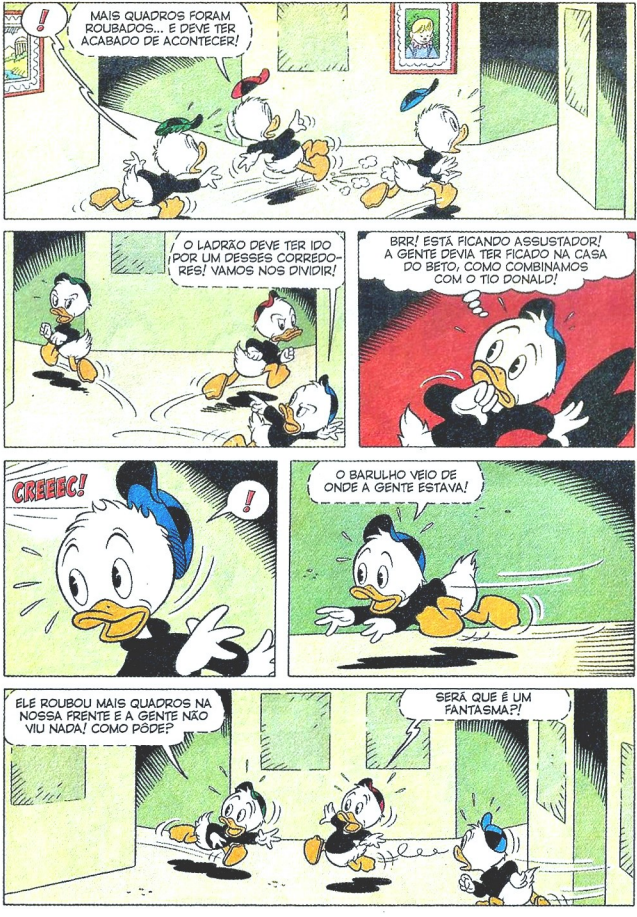

VAMOS!
BANCO DO PATINHAS

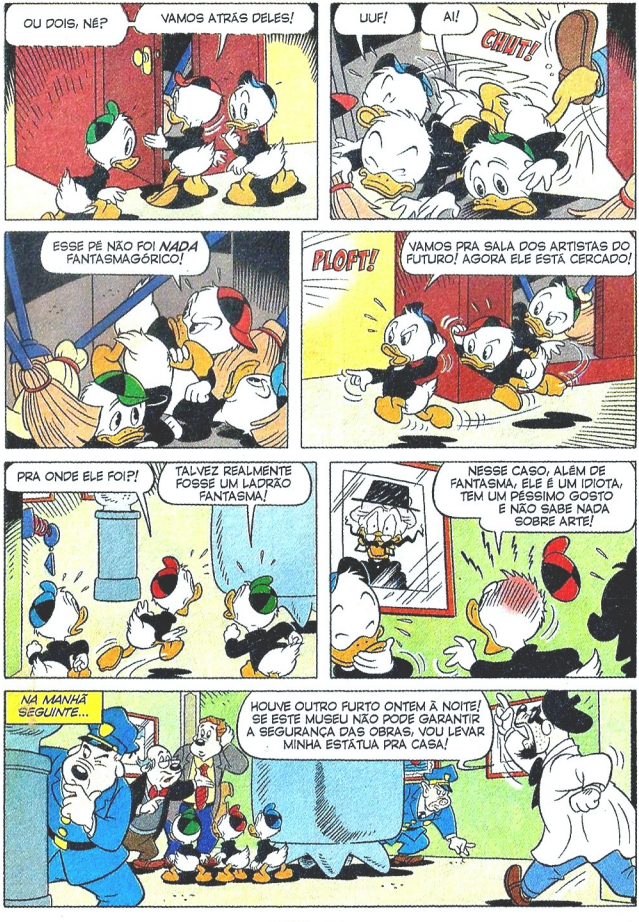

ALGUMAS EMPRESAS DEPOIS...
OK, CONSEGUIMOS FOTOS DE TODAS! VAMOS PRA FASE 2!
MUNDO DOS MÓVEIS

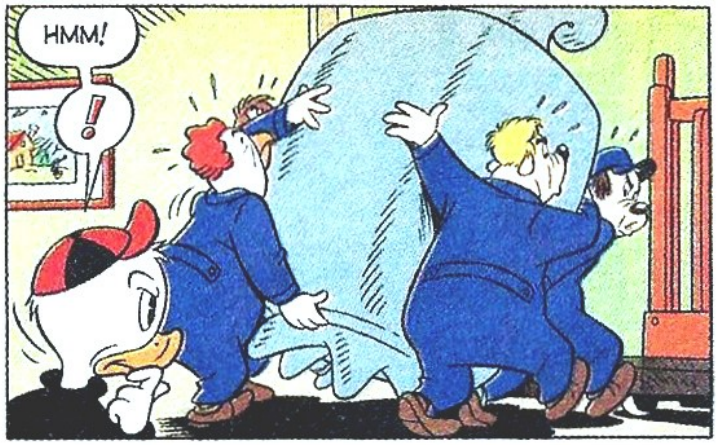
ESTA FOTO FOI TIRADA À UMA E TRINTA E QUATRO! O LADRÃO AINDA ESTAVA LÁ DENTRO! E O HOMEM DO MUSEU DISSE QUE O ROUBO ACONTECEU A UMA E TRINTA E SEIS!
01.34

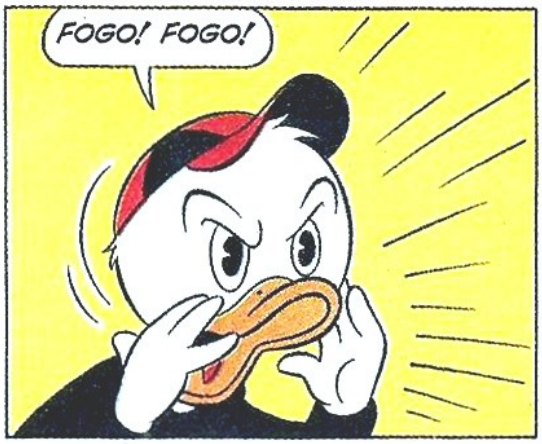

E NENHUMA DAS FOTOS TIRADAS ENTRE UM HORÁRIO E OUTRO MOSTRA ALGUÉM SAINDO DO MUSEU!
ISSO SIGNIFICA QUE...
O LADRÃO AINDA ESTÁ DENTRO DO MUSEU?! MENINOS, O PRÉDIO TEM VÁRIAS SAÍDAS PELAS QUAIS ELE PODIA TER PASSADO SEM SER FILMADO!
MAS É MUITO LEGAL SABER QUE VOCÊS QUEREM AJUDAR A RESOLVER O CASO! TALVEZ, UM DIA, POSSAM SE TORNAR DETETIVES!
OU TALVEZ A GENTE PRENDA A PESSOA QUE NÃO GOSTA DE ARTE PRA VOCÊS HOJE À NOITE! E, QUANDO FORMOS DETETIVES, VAMOS INVESTIGAR TODOS OS INDÍCIOS EM VEZ DE IGNORAR!
ENTÃO...
...ENTÃO O BIGODE NO MEU QUADRO SÓ NOS REVELA OS SENTIMENTOS REPRIMIDOS DO CARA QUE O FEZ!
AHHHH! TÁ BOM, VAMOS SAIR DAQUI!


O LADRÃO PROVAVELMENTE VAI TENTAR ESCAPAR ENQUANTO O MUSEU ESTÁ VAZIO!
MAS CADÊ ELE?!
DEVE ESTAR ESCONDIDO EM ALGUM LUGAR DENTRO DOS CANOS DE VENTILAÇÃO! EU ESTARIA LÁ!
CLONC!
O QUE FOI AQUILO?!
VEIO DA SALA DOS ARTISTAS DO FUTURO!
VAMOS LÁ! TEMOS QUE PRENDER O GATUNO ANTES QUE ELE SAIA COM OUTRO QUADRO!
NINGUÉM!
VAI VER QUE FOI ALGUMA COISA QUE CAIU NO CHÃO!
CREEEEC!
?!!
VEIO LÁ DE BAIXO! AGORA A GENTE VAI PEGAR ELE!

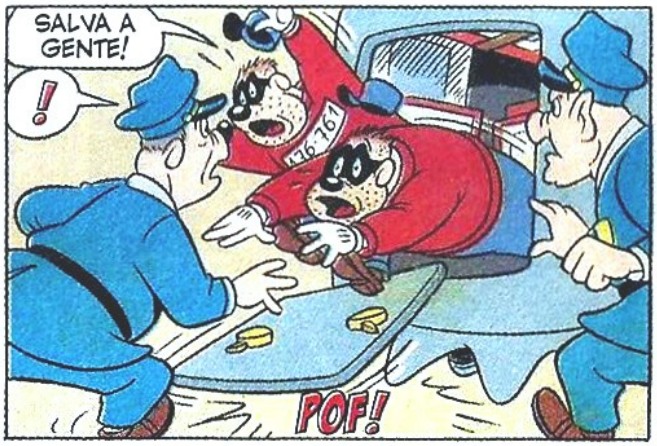

!
MAIS QUADROS FORAM ROUBADOS... E DEVE TER ACABADO DE ACONTECER!
O LADRÃO DEVE TER IDO POR UM DESSES CORREDORES! VAMOS NOS DIVIDIR!
BRR! ESTÁ FICANDO ASSUSTADOR! A GENTE DEVIA TER FICADO NA CASA DO BETO, COMO COMBINAMOS COM O TIO DONALD!
CREEEC!
!
O BARULHO VEIO DE ONDE A GENTE ESTAVA!
ELE ROUBOU MAIS QUADROS NA NOSSA FRENTE E A GENTE NÃO VIU NADA! COMO PÔDE?
SERÁ QUE É UM FANTASMA?!


OU DOIS, NÉ?
VAMOS ATRÁS DELES!
UUF!
AI!
CHUT!
ESSE PÉ NÃO FOI NADA FANTASMAGÓRICO!
PLOFT!
VAMOS PRA SALA DOS ARTISTAS DO FUTURO! AGORA ELE ESTÁ CERCADO!
PRA ONDE ELE FOI?
TALVEZ REALMENTE FOSSE UM LADRÃO FANTASMA!
NESSE CASO, ALÉM DE FANTASMA, ELE É UM IDIOTA, TEM UM PÉSSIMO GOSTO E NÃO SABE NADA SOBRE ARTE!
NA MANHÃ SEGUINTE...
HOUVE OUTRO FURTO ONTEM À NOITE! SE ESTE MUSEU NÃO PODE GARANTIR A SEGURANÇA DAS OBRAS, VOU LEVAR MINHA ESTÁTUA PRA CASA!


HMM!
!


FOGO! FOGO!

SOCOORRO!
AJUDA A GENTE A SAIR DAQUI!


SALVA A GENTE!
!
POF!

OS QUADROS ROUBADOS... ESCONDIDOS DENTRO DA ESTÁTUA?!
MAS... COMO VOCÊ DESCOBRIU, FILHO?!

SIMPLES! ELA FOI TRAZIDA POR *DOIS* HOMENS... MAS, PRA TIRAR, ELES ERAM *QUATRO!* O QUE QUER DIZER QUE ELA FICOU *MAIS PESADA!*
POR CAUSA DOS QUADROS ROUBADOS!

AINDA BEM QUE ELES FORAM PRESOS! POIS É MUITO IMPORTANTE QUE OS LADRÕES NÃO PENSEM QUE PODEM PICHAR OBRAS DE ARTE! NÃO ENTENDER UM QUADRO NÃO QUER DIZER QUE ELE É RUIM... E... E...
AI, CHEGA!
Fim

DONALD em 80 POLEGADAS de CONFUSÃO

Walt Disney

ESTÁDIO

DENTRO DE ALGUMAS HORAS, ACONTECERÁ A FINAL DA COPA DOS PATOS ENTRE PATÓPOLIS E GANSÓPOLIS...

O JOGO DESTA NOITE VALE CADA MINUTO DAS *DOZE HORAS* QUE FIQUEI NA FILA!

BILHETERIA

COPA DOS PATOS

I2658-3-PD2349/3

QUERO UM INGRESSO... EI! O QUE ESTÁ FAZENDO?

LOTADO

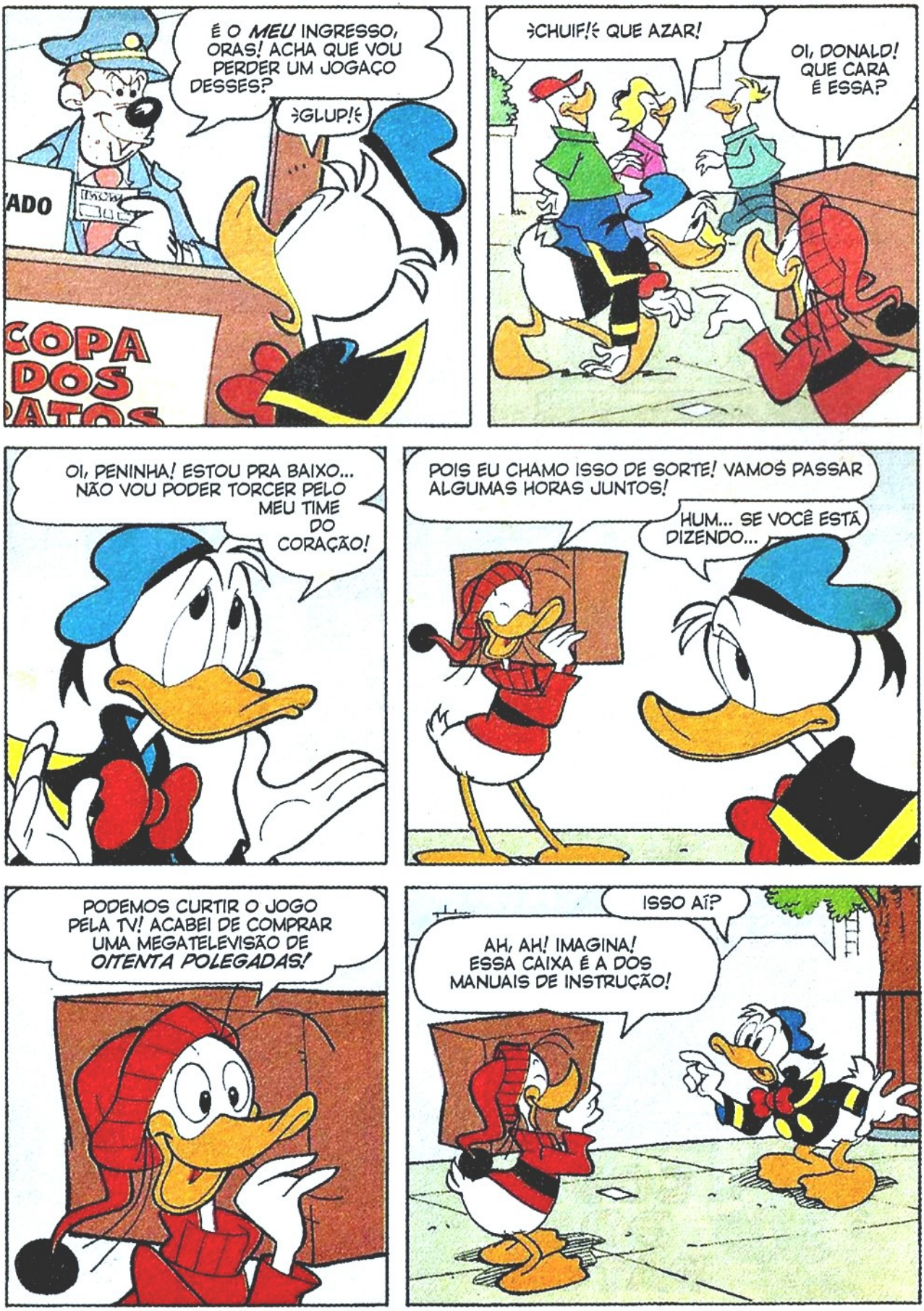
COPA DOS PATOS

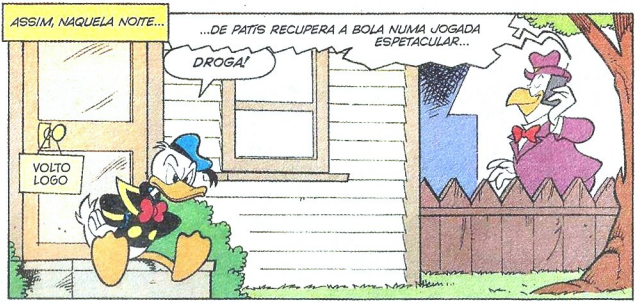
SINTO MUITO, AMIGO! OS INGRESSOS ACABARAM!

ISSO AÍ É O QUÊ?

STACK

Roteiro: ANNAMARIA DURANTE • Desenhos: GIAMPIERO UBEZIO • Tradução e Letras: LUA AZUL


É O MEU INGRESSO, ORAS! ACHA QUE VOU PERDER UM JOGAÇO DESSES?
GLUP!
ADO
COPA DOS PATOS
CHUIF! QUE AZAR!
OI, DONALD! QUE CARA É ESSA?
OI, PENINHA! ESTOU PRA BAIXO... NÃO VOU PODER TORCER PELO MEU TIME DO CORAÇÃO!
POIS EU CHAMO ISSO DE SORTE! VAMOS PASSAR ALGUMAS HORAS JUNTOS!
HUM... SE VOCÊ ESTÁ DIZENDO...
PODEMOS CURTIR O JOGO PELA TV! ACABEI DE COMPRAR UMA MEGATELEVISÃO DE OITENTA POLEGADAS!
ISSO AÍ?
AH, AH! IMAGINA! ESSA CAIXA É A DOS MANUAIS DE INSTRUÇÃO!


ASSIM, NAQUELA NOITE...
...DE PATIS RECUPERA A BOLA NUMA JOGADA ESPETACULAR...
DROGA!
VOLTO LOGO

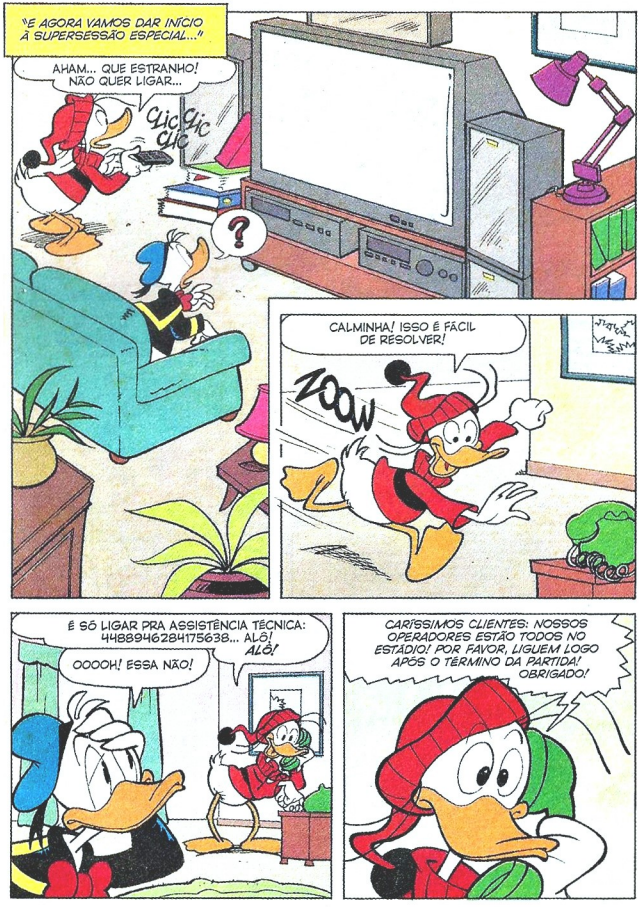
¿PUF, PUF!¿ CHEGUEI, DONALD!
PEMINHA

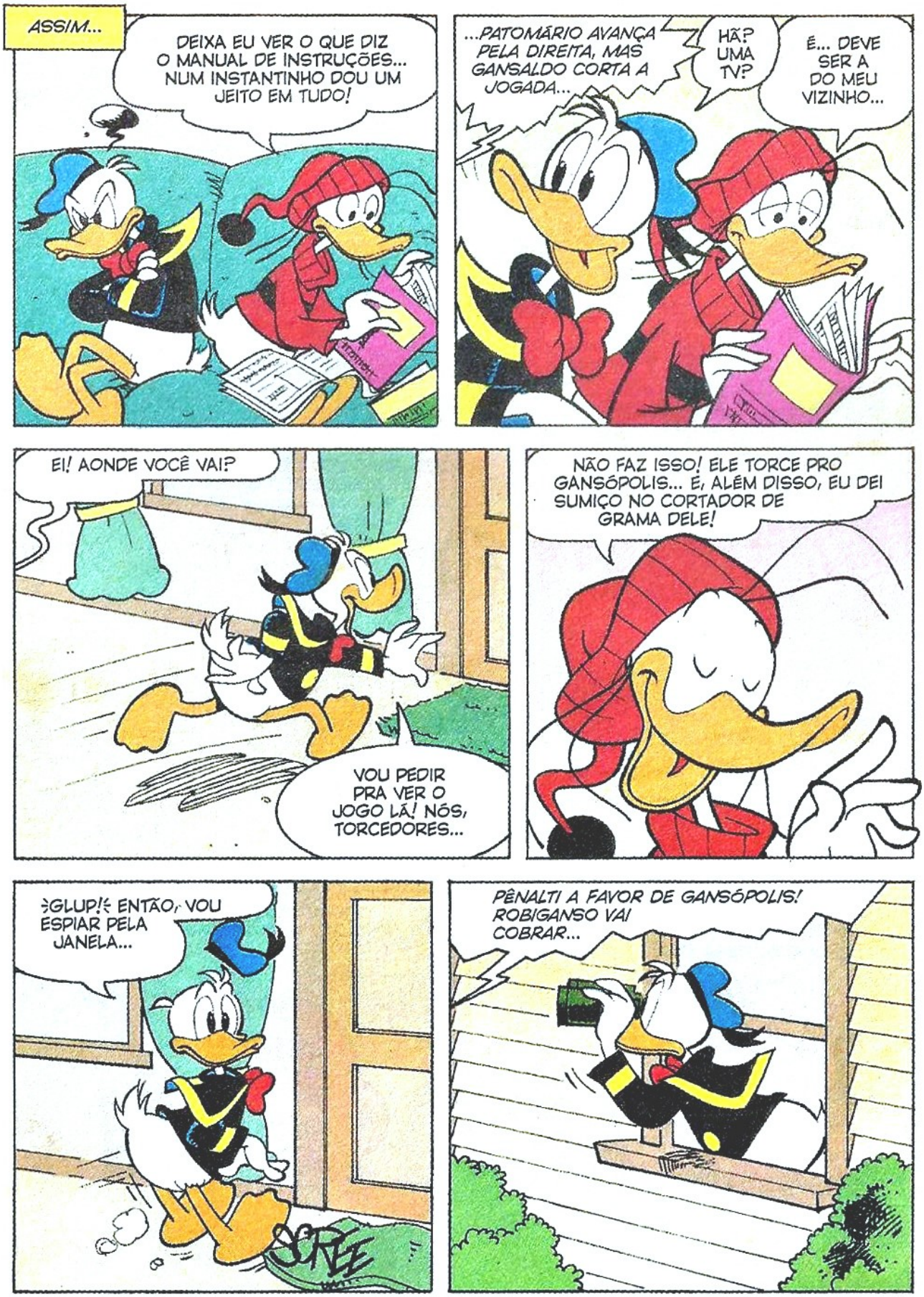
ONDE VOCÊ SE ENFIOU? O JOGO COMEÇOU HÁ DEZ MINUTOS!

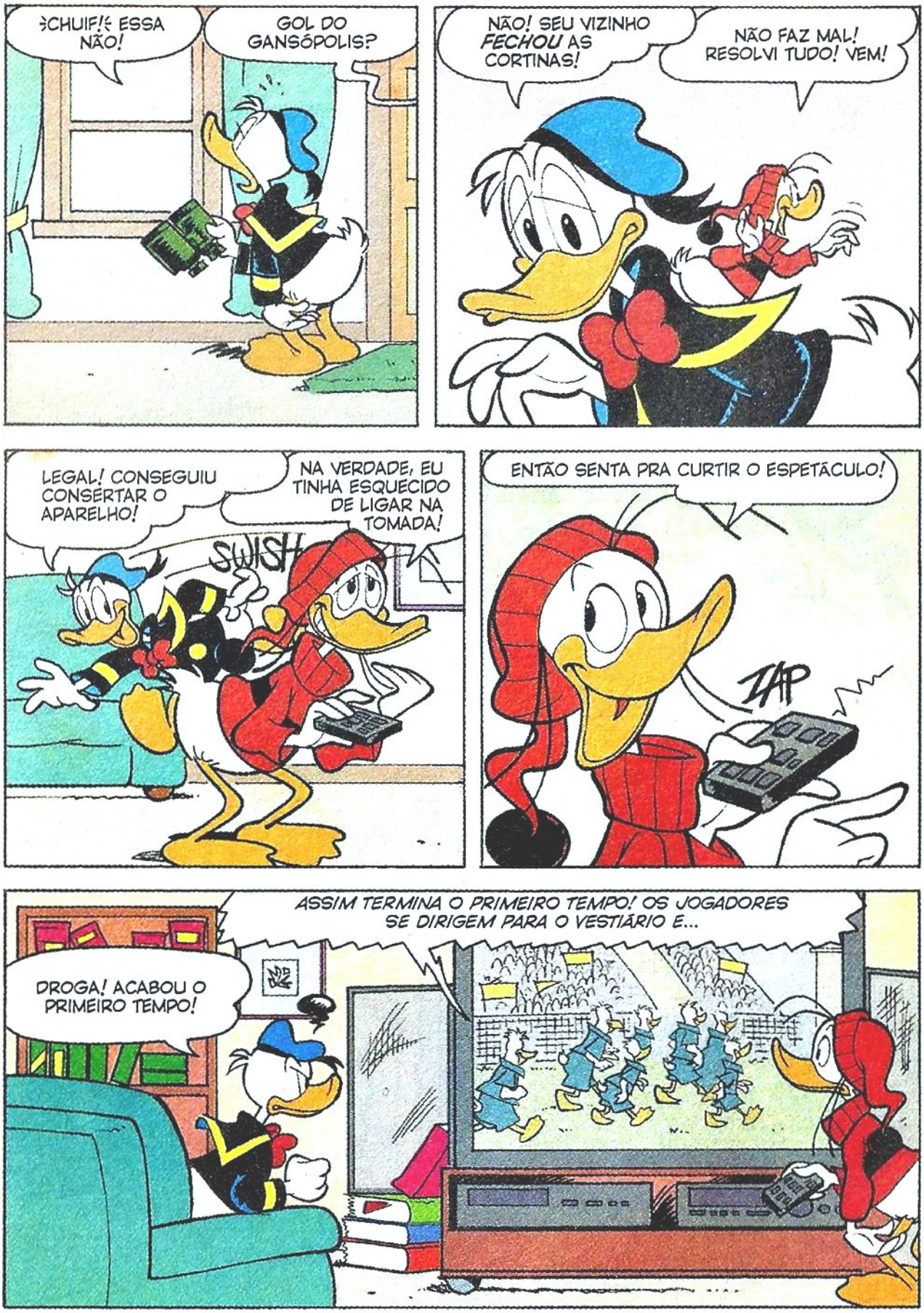
FUI AO SUPERMERCADO COMPRAR UMAS COISINHAS PRA BELISCAR DURANTE O JOGO, MAS DEIXEI A CHAVE NO BALCÃO! DAÍ, TIVE QUE VOLTAR...

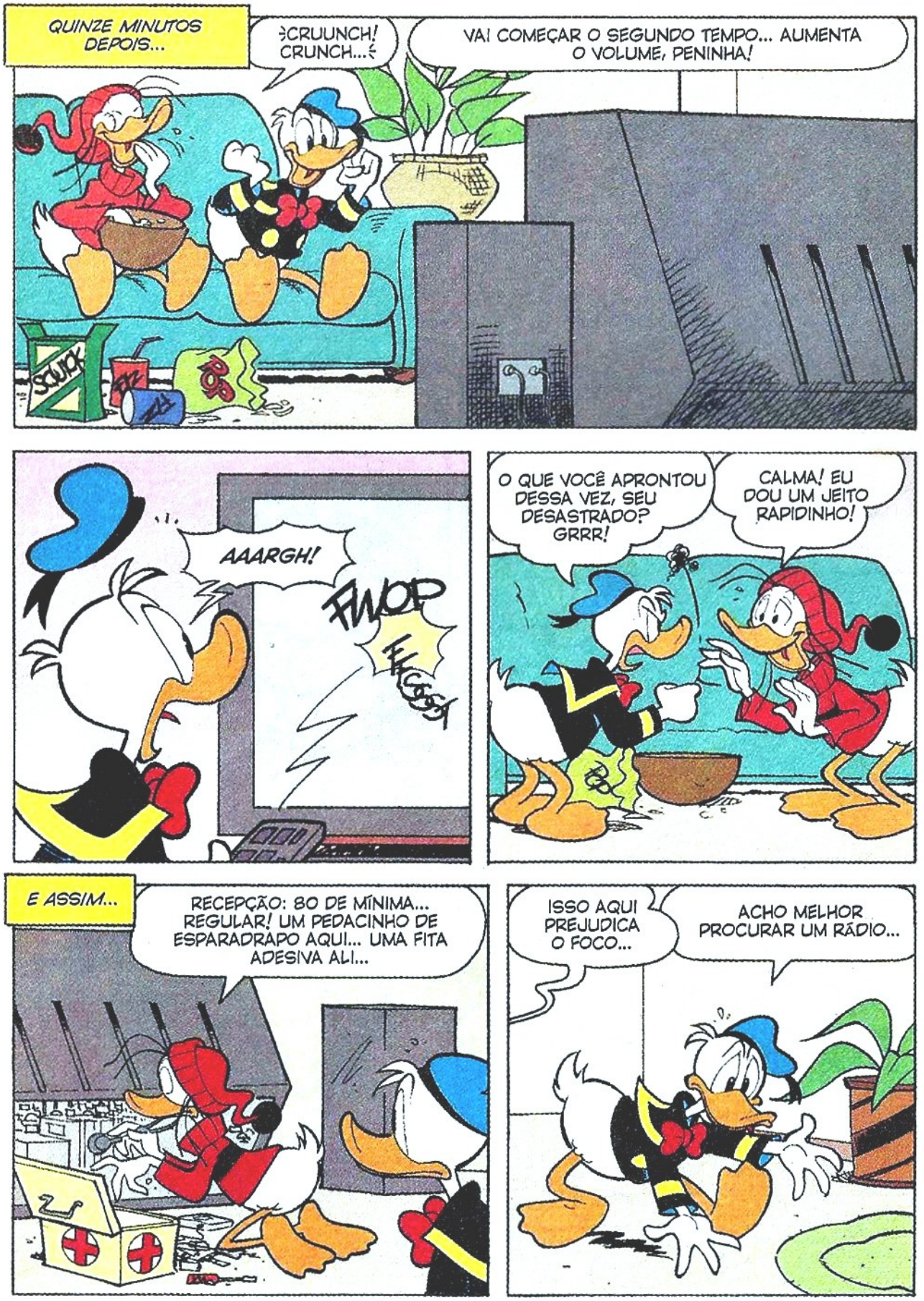
SÓ QUE O SUPERMERCADO JÁ ESTAVA FECHADO!
Q-QUÊ?! E AGORA?

CALMA!
CALMA?! ACABOU DE DIZER QUE DEIXOU AS CHAVES DE CASA NO SUPERMERCADO...
RELAXA! EU VIVO FAZENDO ISSO! POR ISSO DECIDI DEIXAR A PORTA *DESTRANCADA!* QUAL É O PROBLEMA?
DEIXA PRA LÁ! CADÊ O MEGATELEVISOR?
SÓ UM INSTANTE! PRIMEIRO OS PETISCOS...
AMENDOINS, PIPOCAS...
PENINHA!
SALGADINHOS, REFRESCO...
PENINHA!
COPOS...
OK, OK!
PENINHAAAA!


"E AGORA VAMOS DAR INÍCIO À SUPERSESSÃO ESPECIAL..."
AHAM... QUE ESTRANHO! NÃO QUER LIGAR...
Clic Clic Clic
?
CALMINHA! ISSO É FÁCIL DE RESOLVER!
ZOOW
É SÓ LIGAR PRA ASSISTÊNCIA TÉCNICA: 448894628417563 8... ALÔ!
OOOOH! ESSA NÃO!
ALÔ!
CARÍSSIMOS CLIENTES: NOSSOS OPERADORES ESTÃO TODOS NO ESTÁDIO! POR FAVOR, LIGUEM LOGO APÓS O TÉRMINO DA PARTIDA! OBRIGADO!


ASSIM...
DEIXA EU VER O QUE DIZ O MANUAL DE INSTRUÇÕES... NUM INSTANTINHO DOU UM JEITO EM TUDO!
...PATOMÁRIO AVANÇA PELA DIREITA, MAS GANSALDO CORTA A JOGADA...
HÃ? UMA TV?
É... DEVE SER A DO MEU VIZINHO...
EI! AONDE VOCÊ VAI?
VOU PEDIR PRA VER O JOGO LÁ! NÓS, TORCEDORES...
NÃO FAZ ISSO! ELE TORCE PRO GANSÓPOLIS... E, ALÉM DISSO, EU DEI SUMIÇO NO CORTADOR DE GRAMA DELE!
GLUP! ENTÃO, VOU ESPIAR PELA JANELA...
SREE
PÊNALTI A FAVOR DE GANSÓPOLIS! ROBIGANSO VAI COBRAR...


CHUIF! ESSA NÃO!
GOL DO GANSÓPOLIS?
NÃO! SEU VIZINHO *FECHOU* AS CORTINAS!
NÃO FAZ MAL! RESOLVI TUDO! VEM!
LEGAL! CONSEGUIU CONSERTAR O APARELHO!
NA VERDADE, EU TINHA ESQUECIDO DE LIGAR NA TOMADA!
SWISH
ENTÃO SENTA PRA CURTIR O ESPETÁCULO!
ZAP
ASSIM TERMINA O PRIMEIRO TEMPO! OS JOGADORES SE DIRIGEM PARA O VESTIÁRIO E...
DROGA! ACABOU O PRIMEIRO TEMPO!


QUINZE MINUTOS DEPOIS...
CRUUNCH! CRUNCH...
VAI COMEÇAR O SEGUNDO TEMPO... AUMENTA O VOLUME, PENINHA!
AAARGH!
FWOP
O QUE VOCÊ APRONTOU DESSA VEZ, SEU DESASTRADO? GRRR!
CALMA! EU DOU UM JEITO RAPIDINHO!
E ASSIM...
RECEPÇÃO: 80 DE MÍNIMA... REGULAR! UM PEDACINHO DE ESPARADRAPO AQUI... UMA FITA ADESIVA ALI...
ISSO AQUI PREJUDICA O FOCO...
ACHO MELHOR PROCURAR UM RÁDIO...

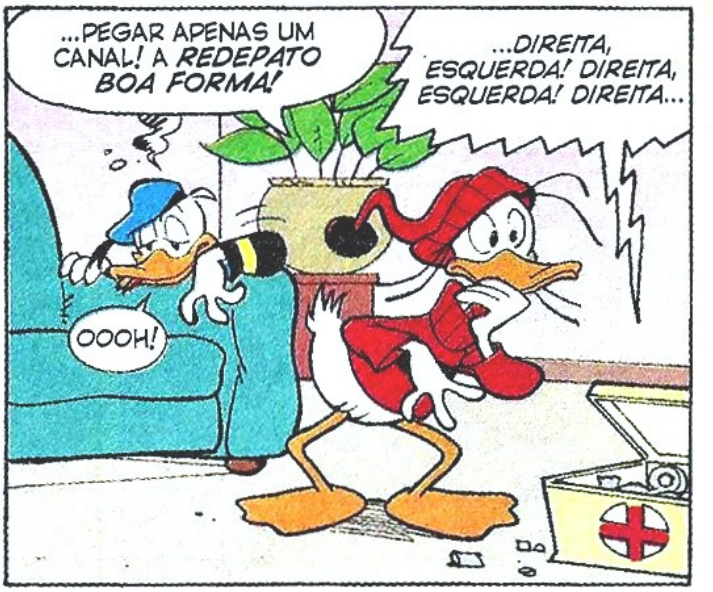
SEM PILHAS! ≠CHUIF!≠
BISTURI! UMA EMENDA AQUI... LÁ-RÁ-LI... DESINFETAR... LÁ-RÁ-LÁ...

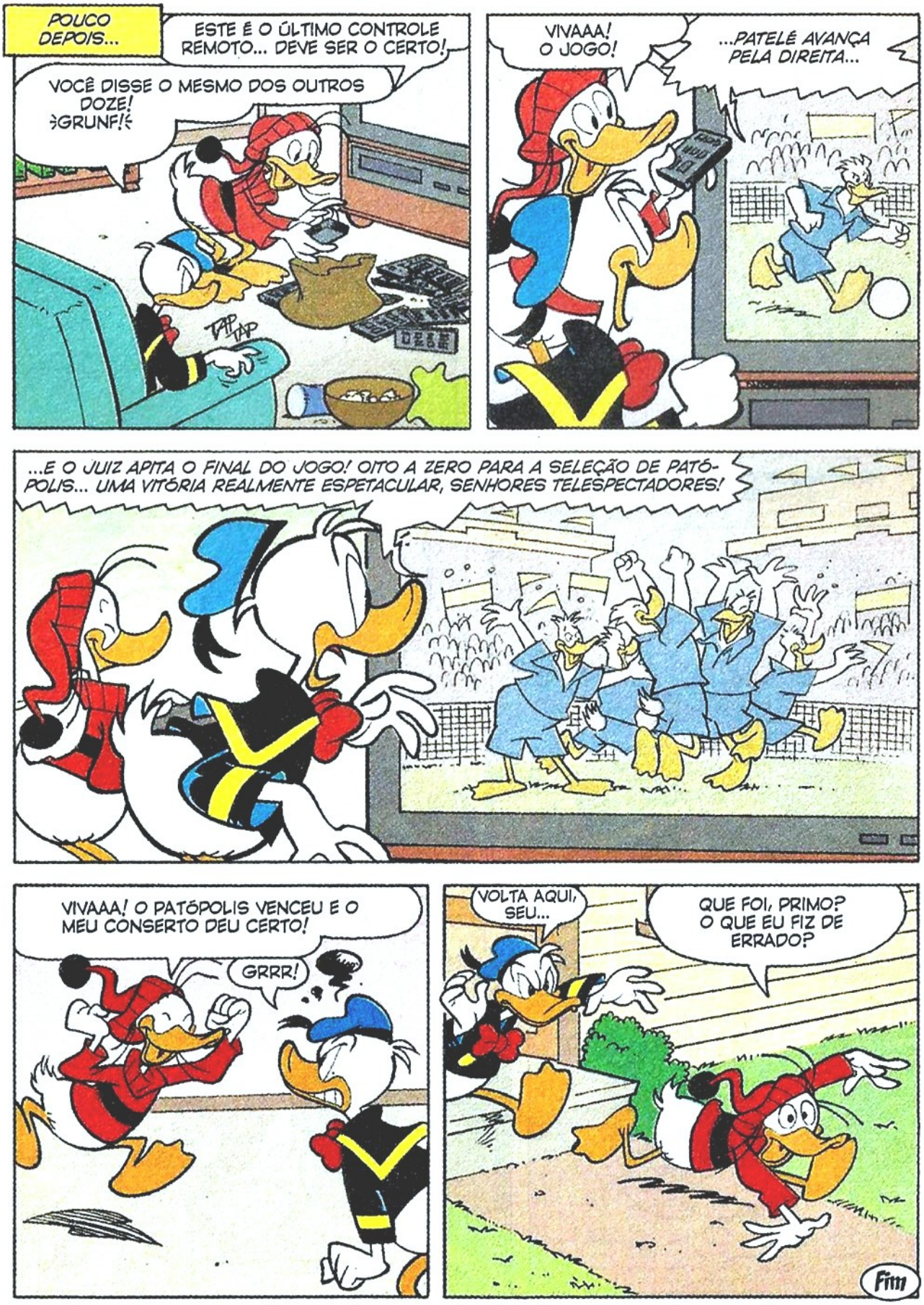
ELE PODIA PELO MENOS FICAR CALADO... EI! UM RÁDIO-RELÓGIO!

PENINHA! POR QUE SEU RÁDIO-RELÓGIO SÓ PEGA UMA ESTAÇÃO?

MÉRITO DO PARDAL! ELE ELIMINOU TODAS AS OUTRAS PORQUE EU SÓ GOSTO DE OUVIR *RISADA 7*: A FREQÜÊNCIA DO BOM HUMOR!

VEM, DONALD! A TV JÁ ESTÁ FUNCIONANDO! APESAR DE...


...PEGAR APENAS UM CANAL! A *REDEPATO BOA FORMA!*
...DIREITA, ESQUERDA! DIREITA, ESQUERDA! DIREITA...
OOOH!


POUCO DEPOIS...
ESTE É O ÚLTIMO CONTROLE REMOTO... DEVE SER O CERTO!
VOCÊ DISSE O MESMO DOS OUTROS DOZE!
GRUNF!
TAP TAP
VIVAAA! O JOGO!
...PATELÉ AVANÇA PELA DIREITA...
...E O JUIZ APITA O FINAL DO JOGO! OITO A ZERO PARA A SELEÇÃO DE PATÓPOLIS... UMA VITÓRIA REALMENTE ESPETACULAR, SENHORES TELESPECTADORES!
VIVAAA! O PATÓPOLIS VENCEU E O MEU CONSERTO DEU CERTO!
GRRR!
VOLTA AQUI, SEU...
QUE FOI, PRIMO? O QUE EU FIZ DE ERRADO?
Fim

ESCREVA PARA: ABRINDO O BICO
Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Eu me chamo Welinton, tenho 11 anos e sou fã das revistas do Pato Donald. Na edição 2343, gostei muito da aventura *Espírito de Equipe*. Bem que vocês podiam publicar uma história em que o Donald fosse seqüestrado por seres do espaço.

Welinton Diego dos Santos
São Manuel – SP

Ficamos muito contentes de saber que você curte o nosso trabalho, Welinton. Agradecemos a sugestão e prometemos estudá-la com carinho.

Superengraçada a história *Que Coceira!*, que saiu em *Pato Donald 2347*. Morro de rir toda vez que leio. Sei que muita gente já escreveu elogiando o trabalho de William Van Horn, mas não posso deixar de dizer que ele é um verdadeiro Mestre Disney. Abraços.

Carlos F. Mocatelli
Por e-mail

Carlos, nunca é demais saudarmos a genialidade de William Van Horn. Obrigado pela mensagem e um grande abraço para você também.

Acabei de adquirir o volume 29 de *O Melhor da Disney – As Obras Completas de Carl Barks*, que, na minha opinião, é a melhor edição da série. Vocês conseguiram reunir verdadeiras preciosidades do Pato Donald. Para mim, merecem atenção especial os textos explicativos e três histórias: *O Agente Secreto*, *Na Velha Califórnia* e *O Encantador de Serpentes*. Parabéns a todos!

Caio Ricardo Lombardi
Por e-mail

Obrigado pelos elogios, Caio. As três aventuras que você mencionou são realmente muito boas. Aproveitando a sua carta, gostaríamos de fazer um comentário, para aqueles que ainda não viram, sobre uma outra história publicada no mesmo volume: O Lobisomem do Ártico, *de 1968, que aparece de três formas diferentes na edição. A primeira mostra o* rough *– roteiro com esboços – de Carl Barks. Na seqüência, a versão final, desenhada por Tony Strobl. E, por fim, o trabalho de Daan Jippes feito anos depois e publicado na Holanda em janeiro de 1999.*

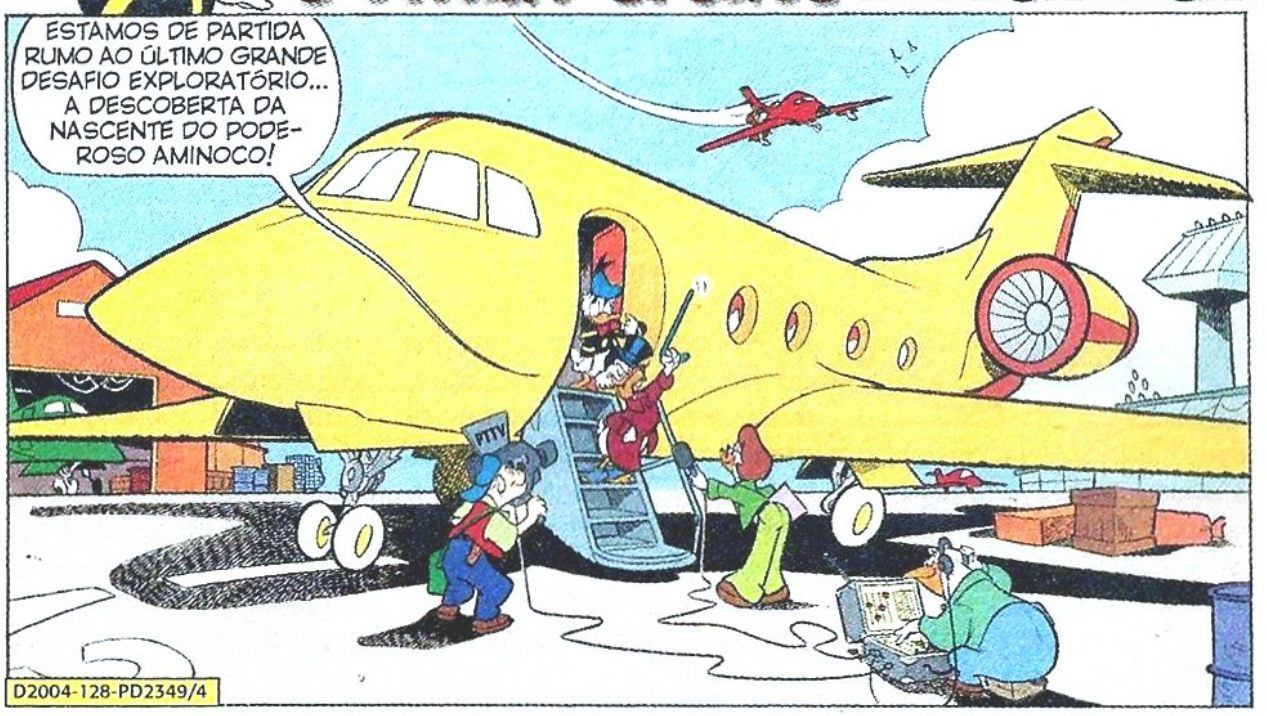
Amigos da Editora Abril, gostaria de parabenizar a Redação pelo lançamento da mini-série *Os Mágicos de Mickey* na revista *Aventuras Disney*. É verdade que vocês vão lançar uma edição para comemorar o aniversário do Esquálidus? Quantos anos ele está fazendo?

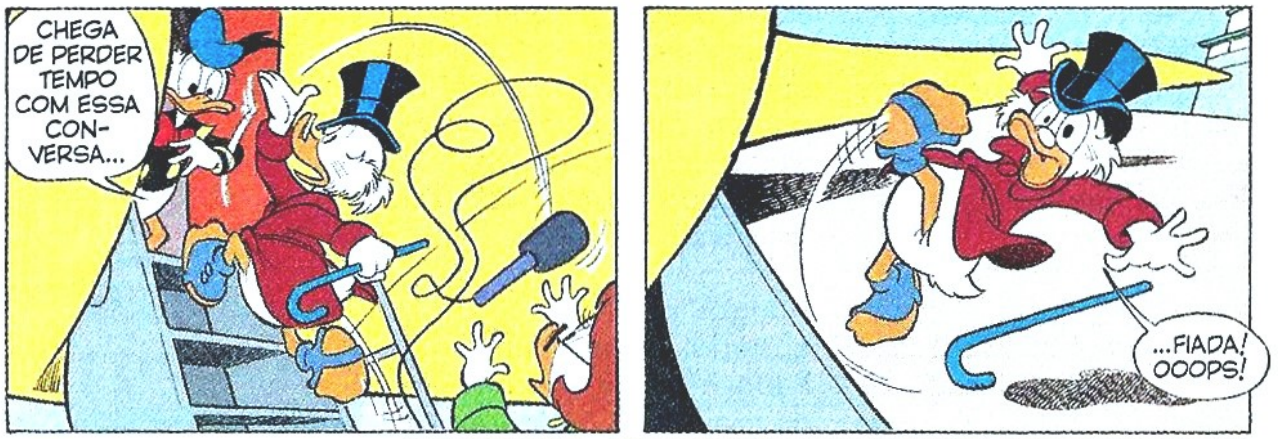
Paula Regina Carvalho
Porto Alegre – RS

O Esquálidus está fazendo 60 anos, Paula, e será um dos aniversariantes homenageados na edição 28 de Aventuras Disney, *ao lado dos patinhos Huguinho Zezinho e Luisinho, do Pateta e da Margarida. Para quem não sabe ou não se lembra, esse personagem do futuro, que fala de modo estranho, foi criado em 1947, nos Estados Unidos, por Floyd Gottfredson e Bill Walsh. Ele aparecia nas tiras diárias do Mickey publicadas nos jornais americanos. No Brasil, essas tiras foram reunidas e saíram na revista* Pato Donald 43 *com o título* As Aventuras de Esquálidus.

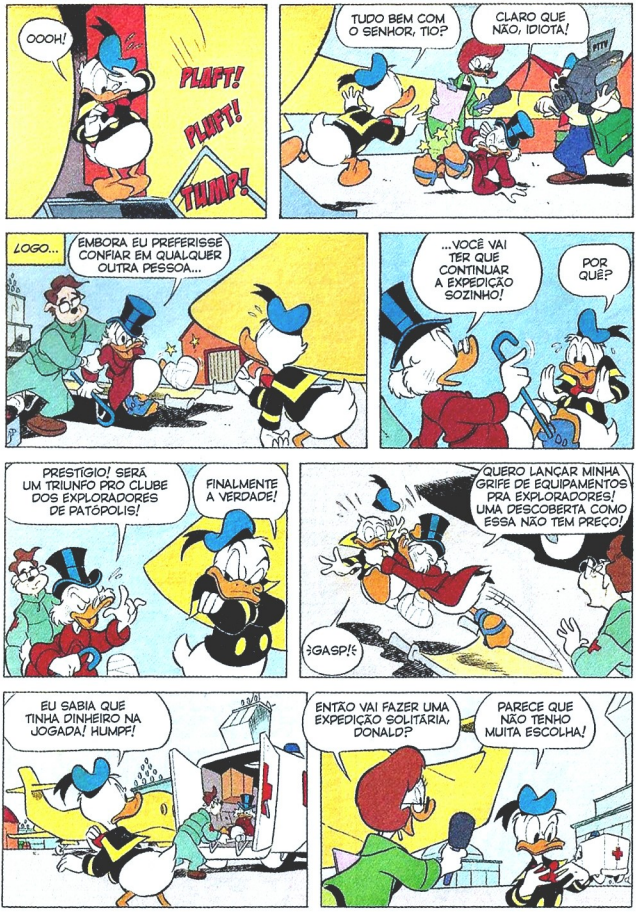
Thobias Costa Lopes
Três Rios – RJ

Walt Disney O último grande EXPLORADOR





Roteiro: PAUL HALAS • Desenhos: MIGUEL FERNANDEC MARTINEZ • Tradução e Letras: LUA AZUL


OOOH!
PLAFT!
PLAFT!
TUMP!
TUDO BEM COM O SENHOR, TIO?
CLARO QUE NÃO, IDIOTA!
PITTY
LOGO...
EMBORA EU PREFERISSE CONFIAR EM QUALQUER OUTRA PESSOA...
...VOCÊ VAI TER QUE CONTINUAR A EXPEDIÇÃO SOZINHO!
POR QUÊ?
PRESTÍGIO! SERÁ UM TRIUNFO PRO CLUBE DOS EXPLORADORES DE PATÓPOLIS!
FINALMENTE A VERDADE!
QUERO LANÇAR MINHA GRIFE DE EQUIPAMENTOS PRA EXPLORADORES! UMA DESCOBERTA COMO ESSA NÃO TEM PREÇO!
¡GASP!¿
EU SABIA QUE TINHA DINHEIRO NA JOGADA! HUMPF!
ENTÃO VAI FAZER UMA EXPEDIÇÃO SOLITÁRIA, DONALD?
PARECE QUE NÃO TENHO MUITA ESCOLHA!

ASSIM...
PILOTO AUTOMÁTICO LIGADO! AGORA É SÓ RELAXAR!
DEIXA EU CHECAR A ROTA PRO SURIGUAI!
JÁ ESTÁ SOBREVOANDO A FLORESTA TROPICAL, SOBRINHO?
AFIRMATIVO, TIO!
ONDE EU ESTAVA? AH, HOTEL COCOPALMA...
...UM REFÚGIO ÍNTIMO PRA QUEM QUER SE PERDER POR UMAS TRÊS SEMANAS!
SE O TIO PATINHAS ACHA QUE VOU ARRISCAR MINHAS PENAS NUM RIO CHEIO DE PIRANHAS OU QUE MINHA CABEÇA VAI VIRAR ALVO DE FLECHAS, ESTÁ MUITO ENGANADO!
VOU FAZER UMAS FILMAGENS NA FLORESTA E DIZER QUE O ÁLEX ME VENCEU! PROBLEMA RESOLVIDO!

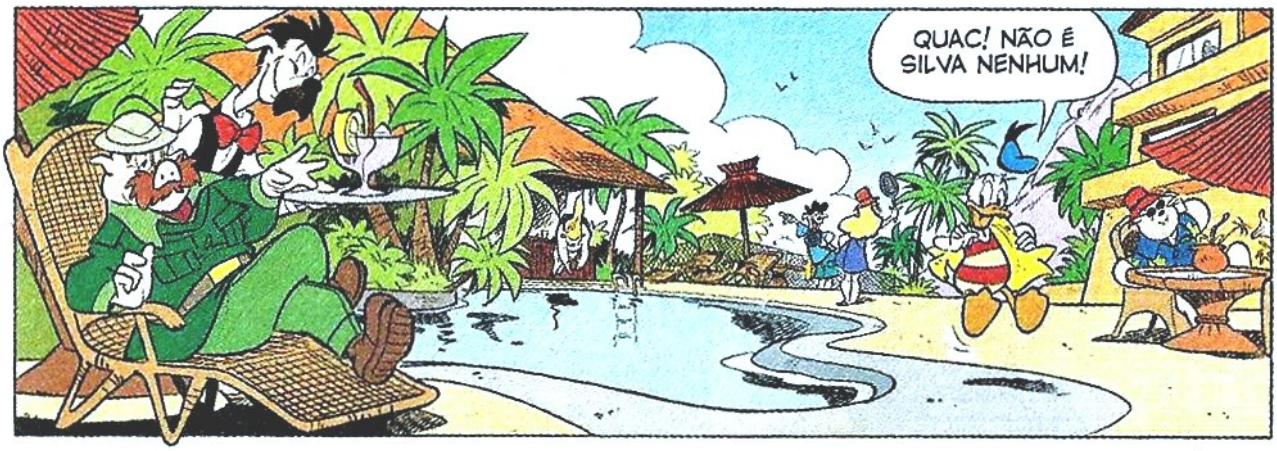
ALGUMAS HORAS DEPOIS...
UAU! É AINDA *MELHOR* DO QUE PARECIA NO GUIA!
TÁXI
HOTEL COCOPALMA

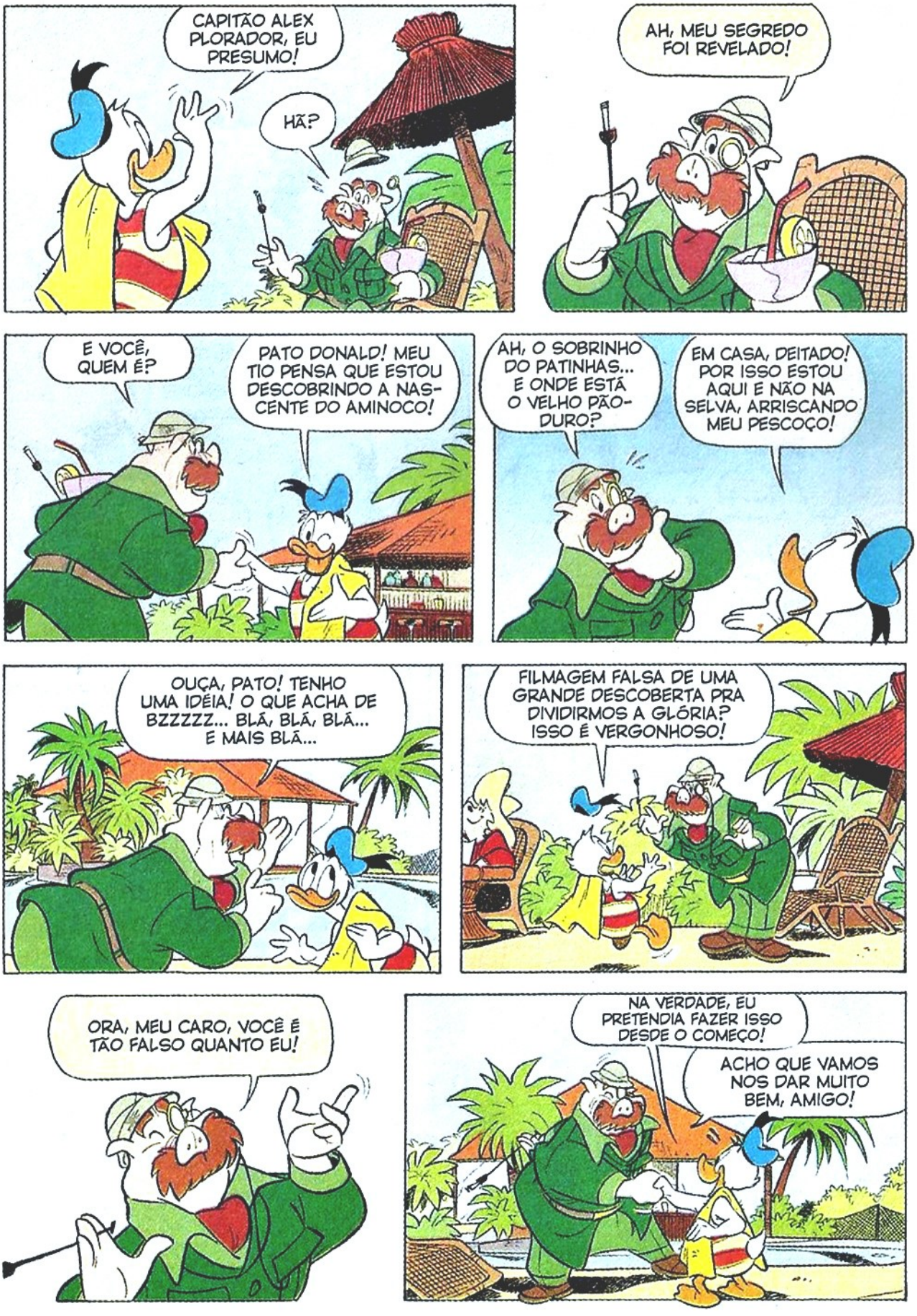
QUAL O SEU NOME, SENHOR?
É... HÃ... SILVA!

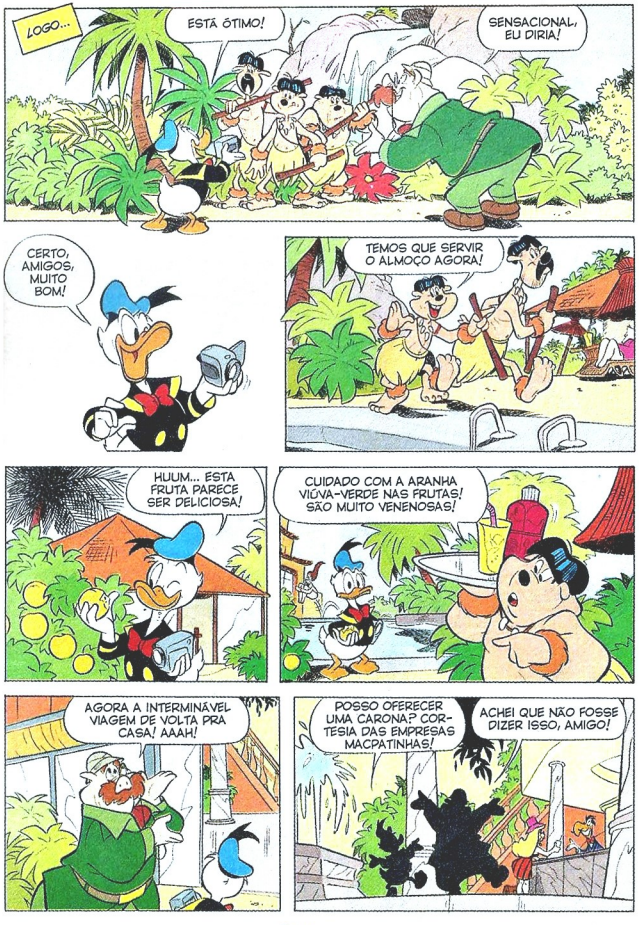
CARAMBA! TEM OUTRO SILVA HOSPEDADO AQUI! TALVEZ SEJAM PARENTES!

POR QUE AS PESSOAS SÃO TÃO POUCO ORIGINAIS QUANDO USAM NOMES FALSOS?

O OUTRO SR. SILVA ESTÁ NA PISCINA!


QUAC! NÃO É SILVA NENHUM!


CAPITÃO ALEX PLORADOR, EU PRESUMO!
HÃ?
AH, MEU SEGREDO FOI REVELADO!
E VOCÊ, QUEM É?
PATO DONALD! MEU TIO PENSA QUE ESTOU DESCOBRINDO A NASCENTE DO AMINOCO!
AH, O SOBRINHO DO PATINHAS... E ONDE ESTÁ O VELHO PÃO-DURO?
EM CASA, DEITADO! POR ISSO ESTOU AQUI E NÃO NA SELVA, ARRISCANDO MEU PESCOÇO!
OUÇA, PATO! TENHO UMA IDÉIA! O QUE ACHA DE BZZZZZ... BLÁ, BLÁ, BLÁ... E MAIS BLÃ...
FILMAGEM FALSA DE UMA GRANDE DESCOBERTA PRA DIVIDIRMOS A GLÓRIA? ISSO É VERGONHOSO!
ORA, MEU CARO, VOCÊ É TÃO FALSO QUANTO EU!
NA VERDADE, EU PRETENDIA FAZER ISSO DESDE O COMEÇO!
ACHO QUE VAMOS NOS DAR MUITO BEM, AMIGO!


LOGO...
ESTÁ ÓTIMO!
SENSACIONAL, EU DIRIA!
CERTO, AMIGOS, MUITO BOM!
TEMOS QUE SERVIR O ALMOÇO AGORA!
HUUM... ESTA FRUTA PARECE SER DELICIOSA!
CUIDADO COM A ARANHA VIÚVA-VERDE NAS FRUTAS! SÃO MUITO VENENOSAS!
AGORA A INTERMINÁVEL VIAGEM DE VOLTA PRA CASA! AAAH!
POSSO OFERECER UMA CARONA? CORTESIA DAS EMPRESAS MACPATINHAS!
ACHEI QUE NÃO FOSSE DIZER ISSO, AMIGO!

FIM DA PARTE UM

O último grande EXPLORADOR

PARTE DOIS

TIO PATINHAS QUER PROMOVER SUA NOVA LINHA DE EQUIPAMENTOS PARA EXPLORADORES E MANDA O DONALD PARA UMA FLORESTA TROPICAL, A FIM DE DESCOBRIR A NASCENTE DO RIO AMINOCO! O FAMOSO, MAS TRAPACEIRO, CAPITÃO ALEX PLORADOR E O DONALD RESOLVEM FAZER UMA FALSA FILMAGEM DA GRANDE AVENTURA, ENQUANTO SE ESBALDAM NUM LUXUOSO HOTEL! MAS...

CRASH!

TEMOS QUE SAIR ANTES QUE PEGUE FOGO!

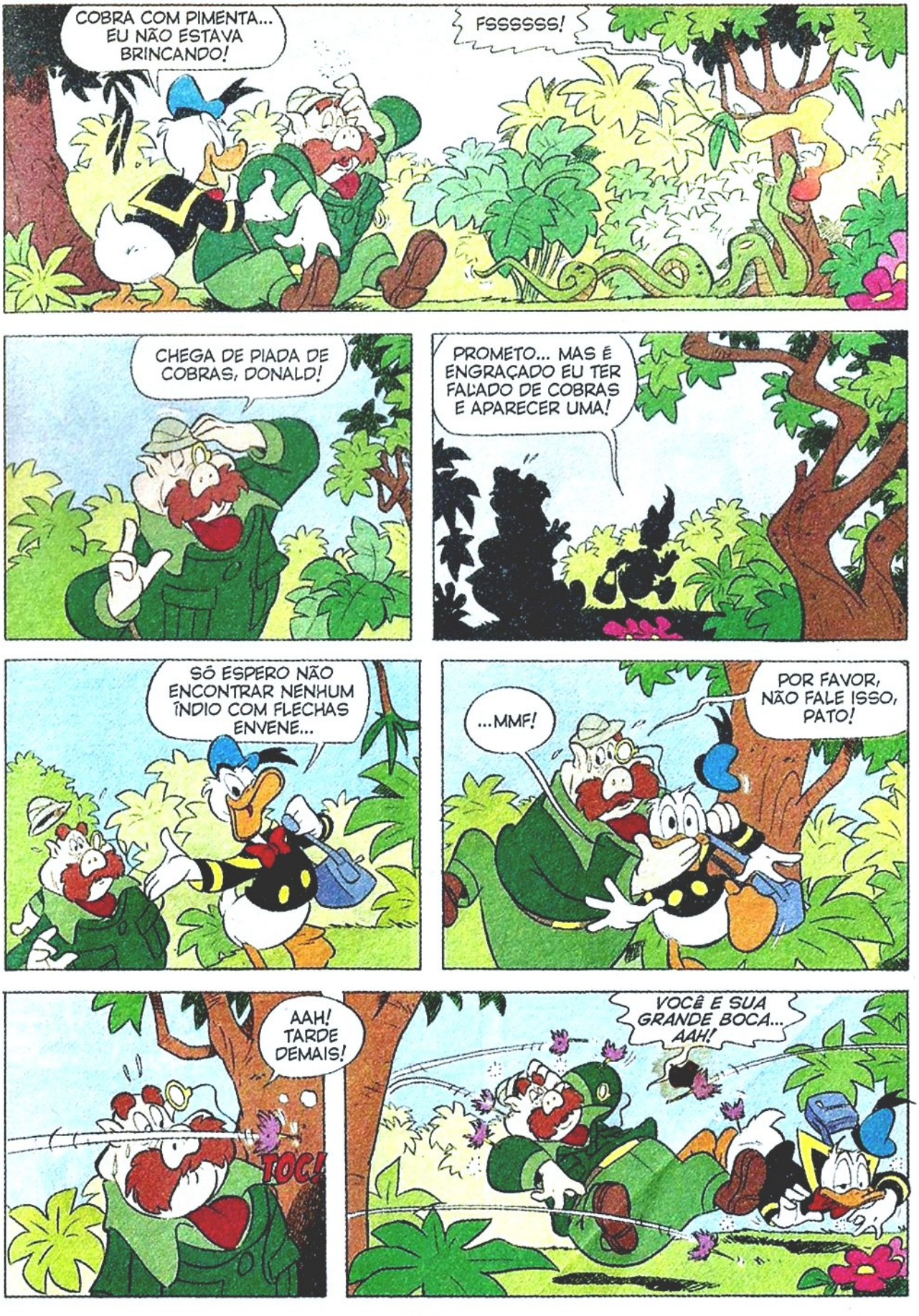
CAPITÃO?

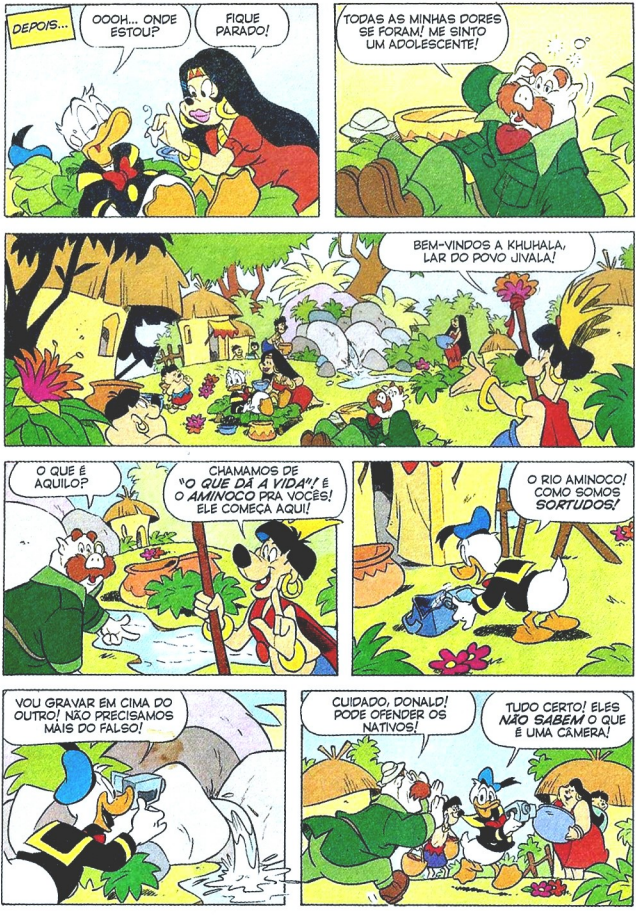
OH, NÃO!

AINDA BEM QUE NÃO ESTÁ PEGANDO FOGO!

BUÁÁÁ! DETESTO A FLORESTA!

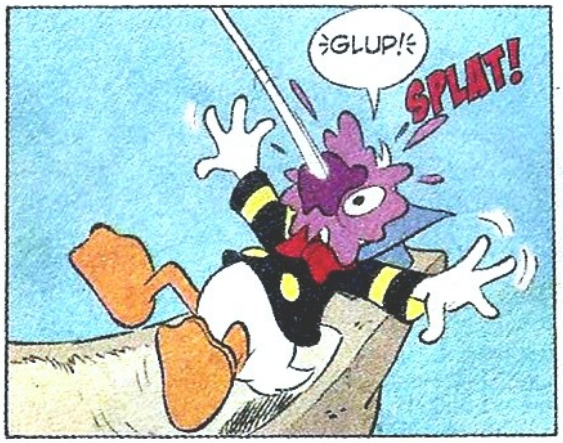
PÁRA COM ISSO, CAPITÃO! O SENHOR É QUE É O GRANDE EXPLORADOR POR AQUI!
TAP!
UM FALSO GRANDE EXPLORADOR! O MAIS PERTO QUE CHEGO DE UMA FLORESTA É NO CLUBE DE CAMPO DE GANSÓPOLIS!
BOM, PELO MENOS TEMOS ALGUMAS PROVISÕES!
PIMENTA! PODEMOS COMER COBRA COM PIMENTA, QUE TAL?
FSSSSS!
MUITO ENGRAÇADO! VAMOS, TEMOS MUITO TRABALHO PELA FRENTE!
FSSSSS!
QUAC!
FSSSS!
TOMA! COME UMA PIMENTINHA!
FSSSSS!
FHOOSSHH!


COBRA COM PIMENTA... EU NÃO ESTAVA BRINCANDO!
FSSSSSS!
CHEGA DE PIADA DE COBRAS, DONALD!
PROMETO... MAS É ENGRAÇADO EU TER FALADO DE COBRAS E APARECER UMA!
SÓ ESPERO NÃO ENCONTRAR NENHUM ÍNDIO COM FLECHAS ENVENE...
...MMF!
POR FAVOR, NÃO FALE ISSO, PATO!
AAH! TARDE DEMAIS!
TOC!
VOCÊ E SUA GRANDE BOCA... AAH!


DEPOIS...
OOOH... ONDE ESTOU?
FIQUE PARADO!
TODAS AS MINHAS DORES SE FORAM! ME SINTO UM ADOLESCENTE!
BEM-VINDOS A KHUHALA, LAR DO POVO JIVALA!
O QUE É AQUILO?
CHAMAMOS DE "O QUE DÁ A VIDA!" É O AMINOCO PRA VOCÊS! ELE COMEÇA AQUI!
O RIO AMINOCO! COMO SOMOS SORTUDOS!
VOU GRAVAR EM CIMA DO OUTRO! NÃO PRECISAMOS MAIS DO FALSO!
CUIDADO, DONALD! PODE OFENDER OS NATIVOS!
TUDO CERTO! ELES NÃO SABEM O QUE É UMA CÂMERA!

AGORA, EM HOMENAGEM AOS CONVIDADOS, UM TRADICIONAL BANQUETE JÍVALA!
ESTAMOS JUNTOS NESSA, NÉ?
MUITO BOM ISSO! O QUE É?
É MELHOR VOCÊ NÃO SABER!
EU... HÃ... NÃO ESTOU ME SENTINDO BEM!
SEMPRE FUNCIONA!
ZZZZZZ
RONC!
BELA CÂMERA! NUNCA VI ESTE MODELO!
VAMOS FAZER UM *BOM USO* DELA!
VOU GRAVAR POR CIMA DO QUE O PATO GRAVOU!
AH, AH! NÃO QUEREMOS QUE A NASCENTE DO AMINOCO FIQUE CHEIA DE *TURISTAS!*

E, NA MANHÃ SEGUINTE...
ZZZZZZ


GLUP!
SPLAT!

MUITO ENGRAÇADO, SEUS PRIMATAS!
CHIIC! CHIIC!

EI! COMO VIEMOS PARAR AQUI?

LEMBRO DE COMER COM OS NATIVOS...
...E MAIS NADA! NADA MESMO!

TALVEZ EU ME DÊ BEM NUM LUGAR DESTES! MAS NÃO GOSTARIA DE REPETIR A EXPERIÊNCIA!

ENQUANTO TIVERMOS O FILME DA NASCENTE DO AMINOCO, ESTÁ TUDO CERTO!
SEM DÚVIDA NENHUMA, GAROTO!

PODE SER O COMEÇO DE UMA GRANDE PARCERIA! DA PRÓXIMA VEZ, VAMOS ACHAR UM *PÉ-GRANDE!* FALSO OU NÃO!
VAMOS TER UM RETORNO TRANQÜILO, DESDE QUE NÃO ENCONTREMOS COM PIRANHAS OU JACARÉS!
NÃÃÃOO!
AARGH!
NHAC!
GLUP! TINHA ESQUECIDO!
AAAAIIIII!
ESTÁ VENDO DOIS GRINGOS DESCENDO O RIO?
SIM, ESTOU!
ELES SÃO LOUCOS!
DEVIAM USAR UM *BARCO!*
MUITOS QUILÔMETROS RIO ABAIXO...
NO FUTURO, DONALD, MANTENHA ESSE BICO BEM FECHADO!

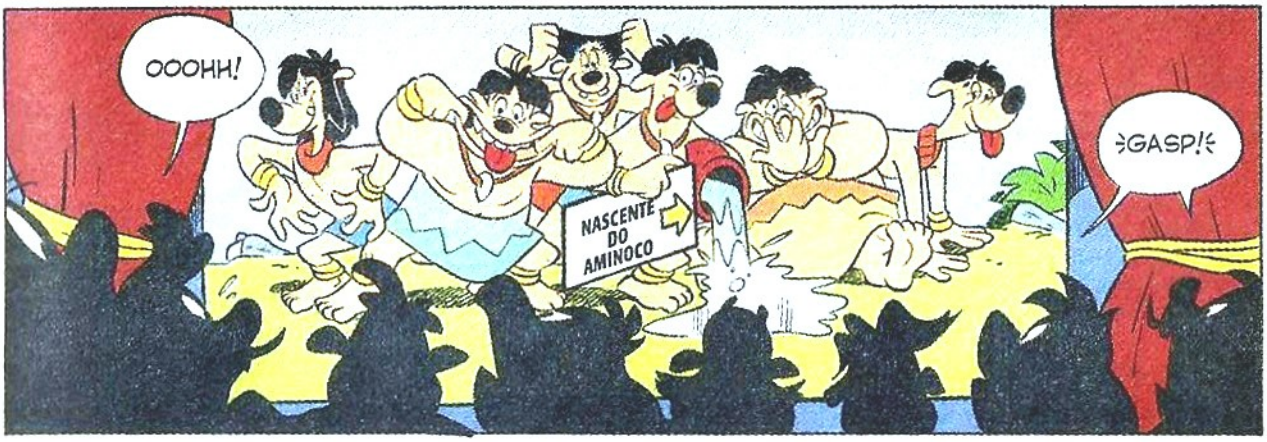
E EM PATÓPOLIS...
COMO SEU MÉDICO, ACONSELHO A NÃO USAR ESSA PERNA!
COMO O IDIOTA QUE PAGA SUA CONTA EXORBITANTE, ACONSELHO A CALAR A BOCA!

É A PRIMEIRA VEZ QUE MEU SOBRINHO ME DEIXA *ORGULHOSO!* PRETENDO APROVEITAR BEM ESSA SITUAÇÃO!

E DAÍ SE O ALEX DIVIDIU A GLÓRIA?
MEU EQUIPAMENTO PRA EXPLORADORES VAI VENDER COMO PÃO QUENTE!

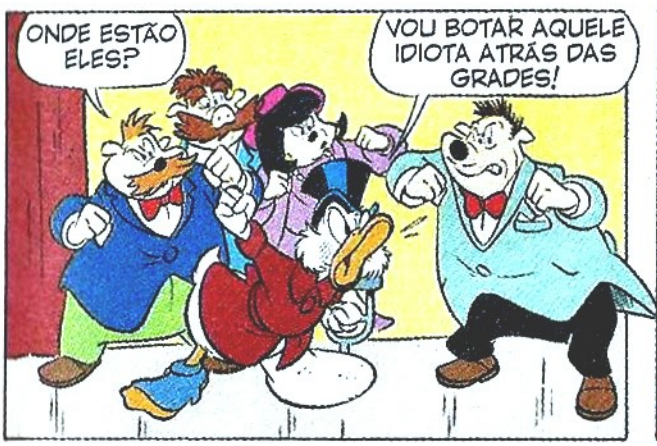
LEMBRE QUE PODEMOS SER DOIS PICARETAS, MAS DESTA VEZ FIZEMOS ALGO VERDADEIRO!
PRIMEIRA PARADA...

...RECEPÇÃO DE GALA NO CLUBE DOS EXPLORADORES DE PATÓPOLIS!
GRAÇAS AOS NOSSOS DOIS HERÓIS, TEMOS AQUI UM FILME *ÚNICO!*
ABRAM ALAS! SOU O *TIO* DELE!
AAII!
CUIDADO COM ESSA *MULETA*, CARA!


OOOHH!
NASCENTE DO AMINOCO
GASP!

JÁ VIMOS O BASTANTE!
UMA DUPLA DE PILANTRAS!

MAS... NÃO FOI ISSO QUE EU FILMEI!
NOSSA BOLHA ACABOU DE *ESTOURAR*, MEU CARO! APRESSE-SE!


ONDE ESTÃO ELES?
VOU BOTAR AQUELE IDIOTA ATRÁS DAS GRADES!

TARDE DEMAIS...
...ELES *FUGIRAM!*

DEPOIS, A UMA DISTÂNCIA SEGURA DA CIDADE...
ESTE EQUIPAMENTO PRA EXPLORADORES QUE COMPRAMOS É BOM MESMO!
AINDA BEM! ACHO QUE VAMOS TER QUE FICAR AQUI POR UM *BOM TEMPO!*
Fim

EDITORA Abril
CENTENÁRIO VICTOR CIVITA
1907 - 2007
Presidente e Editor: Roberto Civita

Vice-Presidentes: Jairo Mendes Leal, Mauro Calliari

Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo

Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais: Sidnei Basile
Diretora Corporativa de Publicidade: Thaís Chede Soares B. Barreto

Diretor Superintendente: Laurentino Gomes
Diretor de Núcleo: René Agostinho

PATO DONALD

Nº 2349

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo
Redatora-Chefe: Goretti Tenório

Editora: Monica Alves **Repórteres:** Emerson Agune, Paula Brandão Sereno **Estagiárias:** Mariana Gallo, Viviane Biondo **Editores de Arte:** Fábio Figueiredo, Mauro Lucchini **Designers:** Daniela Giorno, Danielle Cunha **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Assistente Administrativo:** Alan Malfei **Atendimento ao Leitor:** Luciana Gomes, Silmara Longo **Auxiliares Administrativos:** Carolina Garofalo, Hugo Soeda, Marcelo Paulini, Raul Longo **Colaboraram nesta edição:** Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa)

CTI: Aldo Macedo (chefe), Aldo Teixeira, Regina Sano, Rodrigo Lemes, Rogério da Veiga

Diretora de Projetos Especiais: Beatriz Costa

Apoio Editorial: Beatriz de Cássia Mendes, Carlos Grassetti **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza

PUBLICIDADE CENTRALIZADA: Diretores: Marcos Peregrina Gomez, Mariane Ortiz, Robson Monte, Sandra Sampaio **Executivos de Negócio:** Claudia Galdino, Eliani Prado, Letícia di Lallo, Luciano Almeida, Marcello Almeida, Marcelo Cavalheiro, Márcia Soter, Nilo Bastos, Pedro Bonaldi, Regina Maurano, Rodrigo Floriano Toledo, Virgínia Any, Willian Hagopian **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **PUBLICIDADE RIO DE JANEIRO: Diretor:** Paulo Renato Simões **PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL: Gerente de Publicidade:** Maria Luiza Marot **Executivos de Negócio:** Adriana Martins, Alexandre Neto, Regiane Ferraz, Susana Vieira **Gerente de Classificados:** Marco Bulara **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Gerente de Marketing:** Francisco Anselmo **Gerentes de Publicações:** Bruno Campos, Raquel Cardamone **Analista de Marketing:** Igor Arraval **Estagiária:** Raquel Ienaga **Eventos:** Eliana Vilar, Clyvanir Diniz **Gerente de Circulação Avulsas:** Monica Viotto **Gerente de Circulação Assinaturas:** Sergio Ricci **Licenciamento:** Paulo Alves e Vanessa Weitman **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Diretor:** Auro Iasi **Gerente:** Cheng Chuan **Consultora:** Renata Antunes **Processos:** Bárbara Lima, Mauricio Ortiz, Roberto Faccio **ASSINATURAS: Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor:** Ana Dávalos **Diretor de Vendas:** Fernando Costa

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Núcleo Negócios:** Exame, Exame PME, Você S/A **Núcleo Tecnologia:** Info, Info Corporate **Núcleo Consumo:** Boa Forma, Elle, Estilo, Manequim, Revista A **Núcleo Comportamento:** Claudia, Nova **Núcleo Semanais de Comportamento:** Ana Maria, Faça e Venda, Sou Mais Eu!, Viva Mais! **Núcleo Bem-Estar:** Bons Fluidos, Saúde!, Vida Simples **Núcleo Jovem:** Almanaque Abril, Aventuras na História, Bizz, Capricho, Guia do Estudante, Loveteen, Mundo Estranho, Superinteressante **Núcleo Infantil:** Atividades, Disney, Recreio **Núcleo Homem:** Men's Health, Playboy, Vip **Núcleo Casa e Construção:** Arquitetura e Construção, Casa Claudia **Núcleo Celebridades:** Bravo!, Contigo!, Minha Novela, Tititi **Núcleo Motor Esportes:** Frota S/A, Placar, Quatro Rodas **Núcleo Turismo:** Guias Quatro Rodas, National Geographic, Viagem e Turismo **Fundação Victor Civita:** Nova Escola.

PATO DONALD (ISSN 0104-2092) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - 8º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. PATO DONALD não admite publicidade redacional.

Atendimento ao Leitor: Cartas: Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP **Tel.:** (0__11) 3037-4131 ou 3037-4673, de 2ª a 6ª, das 10 às 12h e das 14 às 16h **Fax:** (0__11) 3037-4124 **E-mail:** disney.abril@atleitor.com.br

Para anunciar: Tel.: (0__11) 3037-4735 ou pelo site http://www.publiabril.com.br

© 2007 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

IVC | FIPP | ANER

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

Abril

Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Vice-Presidentes: Douglas Duran, Marcio Ogliara

www.abril.com.br

CONTATO DIRETO COM VOCÊ!

Mande para nós as suas dúvidas, críticas e sugestões.

E-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

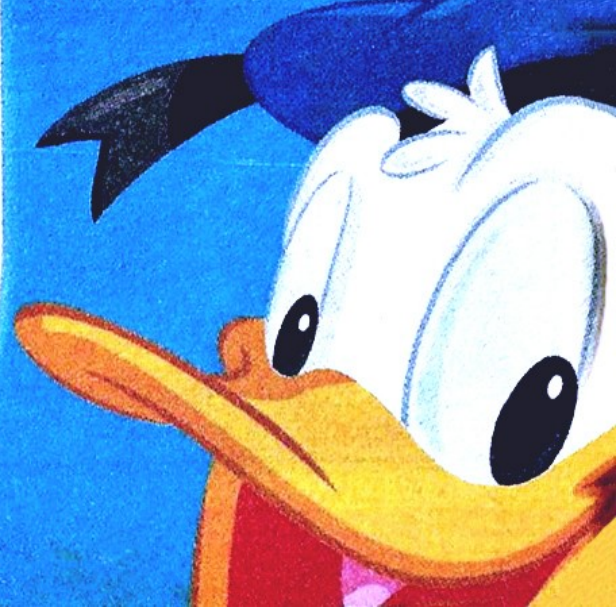
Sites:
www.planetadisney.com.br
e www.disney.com.br

Telefones:
(0__11) 3037-4131 ou 3037-4673, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

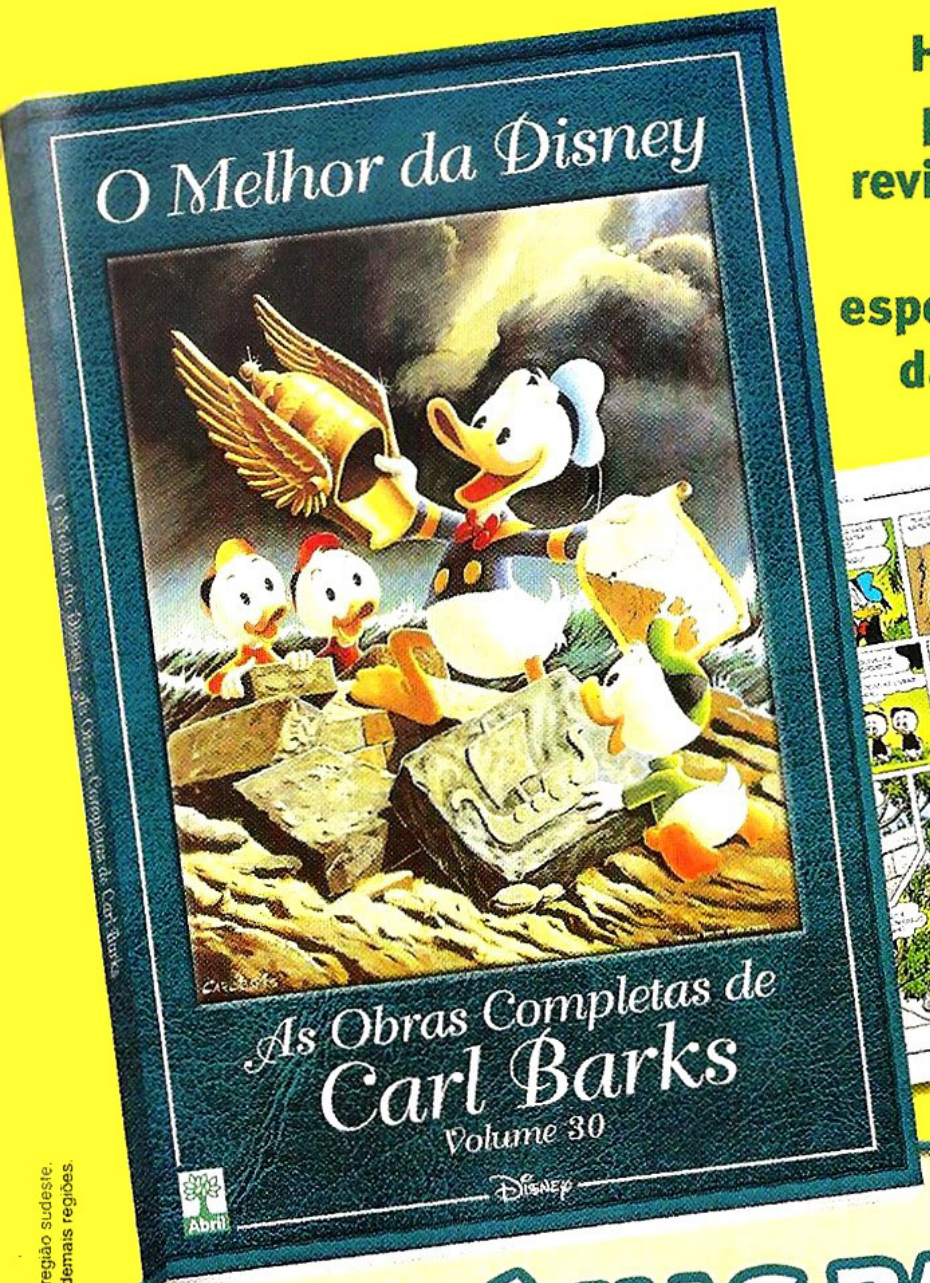
Cartas:
Av. Nações Unidas, 7221
8º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Fax: (0__11) 3037-4124

Edições anteriores
Venda exclusiva em bancas pelo preço da última edição em banca + despesa de remessa. Solicite ao seu jornaleiro.



MUITAS SURPRESAS E RARIDADES



Histórias raras publicadas na revista *Donald Duck* e em edições especiais americanas da década de 50.

JÁ NAS BANCAS O VOLUME 30!

Inicialmente apenas na região sudeste.
A partir de outubro nas demais regiões.

© Disney

EDITORA Abril

Adquira os volumes anteriores na Loja Abril pelo site www.planetadisney.com.br

Disney • PIXAR
RATATOUILLE
(ra-ta-tui)
SOMENTE NOS CINEMAS

A gente tem a receita pra você se divertir.

Turmix agora com **novas embalagens**, **novos sabores** e **adesivos de Ratatouille**, a nova e deliciosa animação da Disney • Pixar.

Marilan Turmix série Ratatouille.
Entre nessa turma.

NOVOS SABORES

Rico em Vitaminas B1, B2, B3 e B6
ZERO gorduras trans

visite e divirta-se!
www.marilan.com/turmix

© Disney/Pixar
Quest